

A BARCELONE

Tempo di Paso Doble

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Tempo di Paso Doble' with a metronome marking of 122. The score consists of ten staves of music. The first staff begins with a tempo marking of 122 and a key signature change to one sharp. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated above the staff, including Em, D, C, B7, Em, D, C, B7, Em, Am7, B7, Em, E7, Am7, G, Em, Am7, B7, Em, E, F#m, B7, F#m7, B7, E, Bm7, E7, A, Am, E, E, E#dim, and F#m. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'v' (accrescendo) and '>' (accent).

COUplet

Moi je suis fou de la danse, Et toute l'année j'attends le temps des vacances,
 Dès que l'été me fait un signe, Je suis heureux, la joie de vivre m'illumine
 Adieu la vill' qui donn' à tous la mine grise,
 En quelques heur's j'ai du soleil dans ma valise,
 J'oublie PARIS, cette vie foll' qui nous entraîne,
 C'est vers l'Espagne que la route me mène...

REFRAIN

A BARCELONE, sur la rambla on chant' on rit on danse,
 A BARCELONE, on réalis' qu'on a vraiment d' la chance,
 La vie est bell' la foulé crie, quel tintamarre,
 Chaque ruell' a son passé rempli d'histoire,
 A BARCELONE, on peut entendre le son joyeux des guitares, Olé ...