

Belle Mariana

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Mathieu Chocat

Salsa

Couplet $\text{♩} = 120$



BEL-LE MA-RIA-NA je suis fou de toi, Je t'ai dans la peau
tu me rends heu-reux, tu es dans mes bras



comm' un bra-se-ro Je dans' a-vec toi j'ai le cœur qui bat,
je n'ai-me que toi Je dans' a-vec toi je suis a-mou-reux,

AL CODA $1-3-5$



J'ai-me la sal-sa BEL-LE MA-RIA-NA BEL-LE MA-RIA-NA
J'ai-me la sal-sa

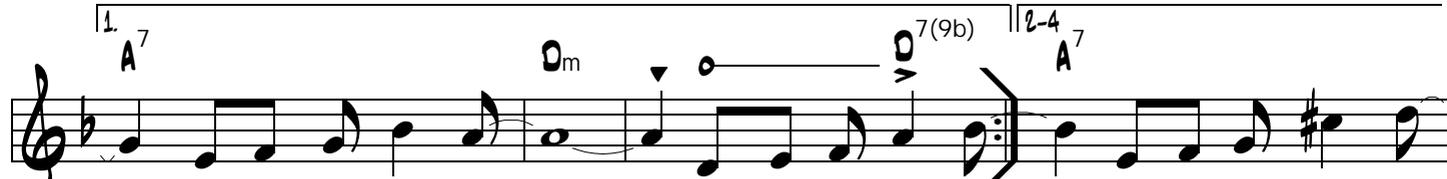
2.4 **Refrain**



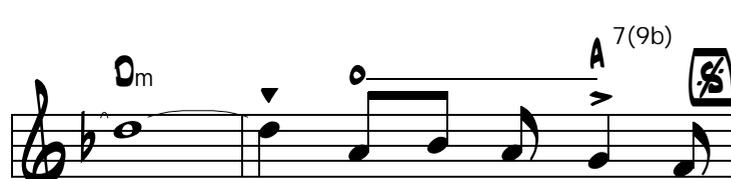
BEL-LE MA-RIA-NA A-mour est sal-sa,



BEL-LE MA-RIA-NA il y'a du so-leil,
au par-fum ma-giqu' Sal-sa des tro-piqu's



dans le bleu du ciel, A-mour é-ro-tiqu'
j'ai-me ta mu-siqu'



BEL-LE MA-RIA-NA



BEL-LE MA-RIA-NA

Am⁶ B⁷ B^{7(9b)} Em Edim

A—mour est sal—sa, BEL—LE MA—RIA—NA
BEL—LE MA—RIA—NA

B⁷ F^{#m 7(5b)} B⁷ Em B^{m 7(5b)}

A—mour é—ro—tiqu' au par—fum ma—giqu' A—mour et sal—sa
A—mour é—ro—tiqu' au par—fum ma—giqu' A—mour et sal—sa

E⁷ Am

BEL—LE MA—RIA—NA sal—sa des tro—piku's
BEL—LE MA—RIA—NA sal—sa des tro—piku's

1. Em B⁷ Em B^{7(9b)} Em 2. Em B⁷ Em

j'ai—me ta mu—siqu' A—mour est sal—sa, j'ai—me ta mu—siqu'

B^{m 7(5b)} E⁷ Am

A—mour et sal—sa BEL—LE MA—RIA—NA A—mour é—ro—tiqu'
BEL—LE MA—RIA—NA Sal—sa des tro—piku's

1. Em B⁷ Em B^{m 7(5b)}

au par—fum ma—giqu' A—mour et sal—sa

2. Em B⁷ Em Em

j'ai—me ta mu—siqu' ...

Couplet 2

*** 4 mesures instrumentale ***
Je danse avec toi ... Au milieu des fleurs
Tu mets dans mon cœur... Tellement de bonheur
Belle Mariana Là-bas sur une île... Au cœur du Brésil
Une île enchantée... Où l'on va s'aimer
Ton corps de métisse... Ta peau de régisse Belle Mariana