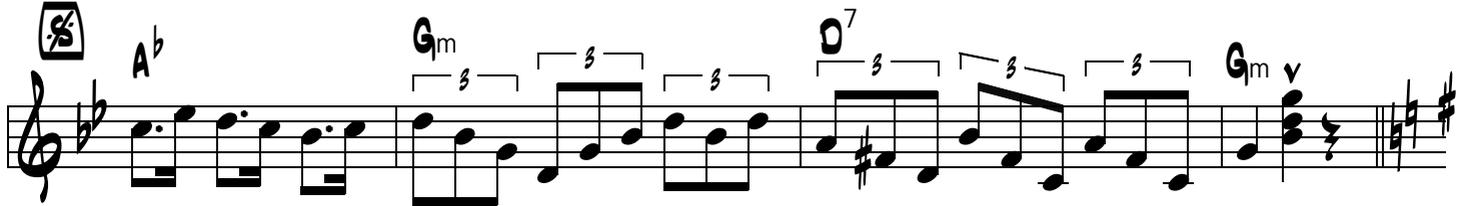
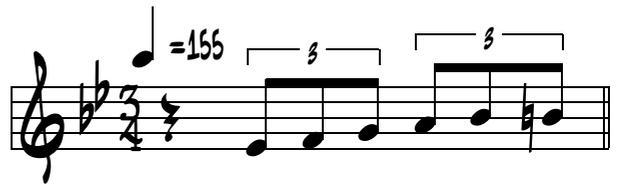


# C'est La Java Folle

01/12/2015

Marc Provance - Dominique Bellot Laure Forestier



**refrain**

Qu'est c' qui rôd' au—tour de nous ? c'est La Ja—va Fol—le  
Re—gar—dez tout près de vous c'est La Ja—va Fol—le

**AL CODA**

ell' s'a—git' comm' un voy—ou sur un mau—vais coup;  
ell' ar—riv' à

**2.**

pas de loup, el' est prêt' à tout... C'est  
Dès

**couplet**

i—nu—til' de s'é—chap—per quand ell' s'a—van—ce, j'en  
faut sa—voir par—ti—ci—per à son ma—nè—ge, et  
qu'ar—riv' la fin de la s'main' on s'é—mous—til—le, quand

Am<sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup> Gm

con—nais qui ont es—say—é quell' im—pru—den—ce, il  
 bien sûr tri—co—ter des pieds comm' un stra—tè—ge, on  
 on re—trouv' tous ceux qu'on aim' la pis—te bril—le, al—

G<sup>7</sup> Cm

a fal—lu les in—fil—trer de tout' ur—gen—ce, c'est  
 peut se la fair' en louc'—dé bien à son ai—se, ell'  
 —lez Ro—ger, vas y Ger—main' faut qu' ça pé—til—le, ça

A<sup>b</sup> Gm D<sup>7</sup> Gm

pas la peïn' de ré—sis—ter à ses a—van—ces...  
 a le don de nous je—ter son sor—ti—lè—ge...  
 nous ra—pell' l'é—po—que rein' de la Bas—til—le...

CO CO DA E<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G F E<sup>7</sup> Am

pas de loup, ell' est prett' à tout... Qu'est c' qui rôd' au—

E<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G F E<sup>7</sup> Am

—tour de nous ? c'est La Ja—va Fol—le ell' s'a—git' comm'

E<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

un voy—ou c'est La Ja—va Fol—le...