

C'EST LA SAMBA D'AMOUR

Marc Provance - Dominique Bellot - Pierre Péribois

$\text{♩} = 127$

Ve—nez dan—ser C'EST LA SAM—BA D'A—MOUR cell' qui nous prend cha—cun à
—BA D'A—MOUR qui vous dé—tend quand le mo—

no—tre tour, c'est un' sam—ba qui vaut bien le dé—tour on est tous
—ral est lourd, c'est un' re—méd' con—tre le

mor—dus pour c'est la fo—lie nuit et jour, Ne cher—chez pas C'EST LA SAM—

spleen qui court on l'ai—me sans dé—tour SAM—BA D'A—MOUR.

Sur les ryth—me de la sam—ba la mu—siqu' in—vit' à la

fê—te, et nos cœurs sont rem—plis de joie, ça chauf—fe des pieds à la

tê—te... Ve—nez dan—ser C'EST LA SAM—BA D'A—MOUR

où tout's les fill's ont des yeux de ve—lours, quel—ques me—sur's la form' est

AL CODA

Chords: A⁷, G_m⁷, A⁷, D_m, D_m⁷, E⁷, G_m⁶, A⁷, G_m, E⁷, A⁷, D_m, A⁷(5b) (Cm⁶/A), D⁷, G_m, E⁷, B^{b7}, A⁷, A⁷, G_m⁷, A⁷, D_m, D_m⁷

E⁷ G_m⁶ E⁷ A⁷ D_m v o

de re—tour tu sais nous fair' la cour SAM—BA D'A—MOUR

F A⁷ D_m A⁷ E_m⁷ C^{dim} A⁷

D_m D_m⁷ D_m⁶ B^b C_m⁷ F⁷ B^b C_m⁷ D⁷

G_m E⁷

B^b A⁷ v o

CO ⊕ OA E⁷

G_m⁶ E⁷ A⁷ D_m v o

B⁷ A_m⁷ B⁷ E_m⁷ E_m⁷

¹ F^{#7} A_m⁶ B⁷ o

² F^{#7} A_m F^{#7} B⁷ E_m D_m D_m[#] E_m v