

C'EST LE BAL DES FAMILLES

Marc Provance - Dominique Bellot - Nadine Berroyer

MARCHE chantée

$\text{♩} = 130$

D_m A^7 D_m D_m A^7 D_m

F C^7 G_m^7

Pim pam poum, on est heu—reux de tous se re—trou—ver, Pif paf
Pim pam poum, on se ra—cont' tous les pe—tits po—tins, Pif paf

C^7 F F

pouf on a en—vie de tous bien ri—go—ler, Glou glou
pouf et on é—clat' de rir' en—tre co—pains, Glou glou

F^7 B^b

glou, la vie ça coul' quand on sait la goû—ter,
glou, et le temps coul' comm' ça on se sent bien,

B^b F C^7 F

Reprise instrumentale.

Vi—ve la mu—si—que, et les airs d'ac—cor—dé—on,
Viv' les ri—tour—nel—les, bonn' en—fant et sans fa—çon,

B^b A_m D^7 G_m^7 C^7 F

Reprise instrumentale.

Rien n'est plus to—ni—que, qu'un' pe—tit' chan—son...
On se sent des ai—les, mon dieu que c'est bon...

Dm *A7* *Dm*

C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES la bonn' hu—meur scin—till'
C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES pre—nez le bras des fill's,

Dm *A7* *Dm*

les jeu—nes se dé—chaî—nent les plus an—ciens aus—si;
La fê—te nous en—traî—ne pour le bal des a—mis;

D7 *Gm* *D7* *Gm* *C7*

il y'en a qui sont ve—nus mêm' de très loin, quand on aim' dan—

F *Em7(5b)* *A7* *Dm* *A7*

—ser on con—naît le che—min, C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES

Dm *Dm* *A7*

et les lu—miè—res brill'nt, C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES qui fait chan—ter la

Dm **POUR FINIR SUIVRE** *Dm* *A7*

vie... C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES et les lu—miè—res

Dm *A7* *Dm*

brill'nt, C'EST LE BAL DES FA—MIL—LES qui fait chan—ter la vie...