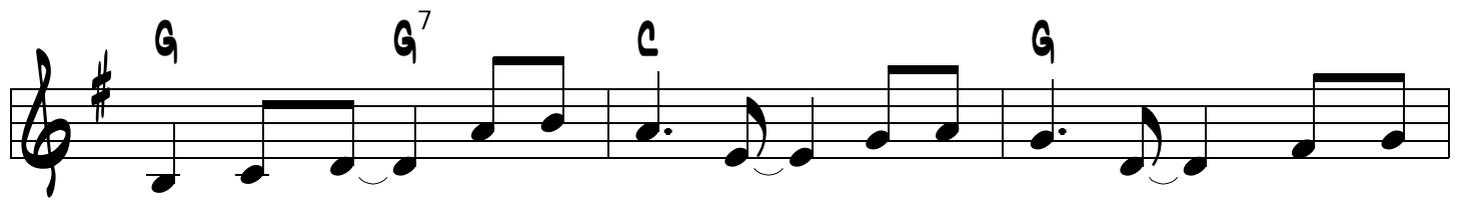


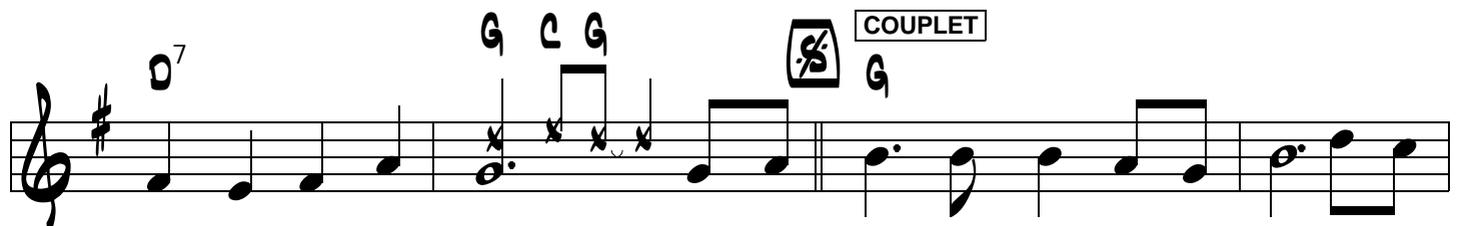
# C'EST le CHA CHA du BONHEUR

( ET ON DANSE ET ON DANSE )

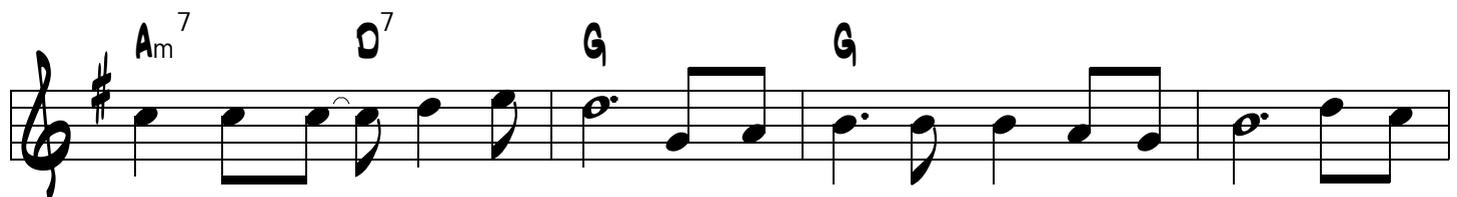
Marc Provance - Dominique Bellot - Dominique Dutardre

  
Et on dan—se et on dan—se Sur cet air qui nous fait

  
chaud au cœur, Et on dan—se et on dan—se **C'EST LE**

  
**CHA CHA DU BON—HEUR** Chaqu' ma—tin quand j'ouv' mon jour—nal, On me  
dans' sur un bon Cha Cha On s'é—

  
dit que tout va très mal, On veu**x** bien pay—er plein d'im—pôts, Ca prouv'—  
—clat' tous deux pas à pas, Je rêv' que je suis a—vec toi, Sur u—

  
—rait qu'on a ce qu'il faut, Moi je rêv' d'un grand bal par—quet, Où l'on  
—ne grand' plag' de **CU—BA** Tes yeux sont des feux de ben—gal', Tes che—

  
ne pens'—rait qu'à s'ai—mer ! Pour l'ins—tant en at—ten—  
—veux des lia—nes d'é—toil's, Je t'ins—crit sur mon grand

G<sup>M7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>m7</sup> D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup>

—dant ce temps, J'ou—vre tout grand les yeux, Pour ne voir que du bleu,  
li—vre d'or Lors—que je sens ton corps qui joue sur mes ac—cords,

C C<sup>#dim</sup> G<sup>M7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>m7</sup> D<sup>7</sup>

Et je vais pour m'é—tour—dir un peu Re—trou—ver les co—pains Pour êtr' heu—  
Tes mon il' mon i—dée i—dy—lliqu', On a qu'un' seul' en—vie, C'est la mu—

G C<sup>7</sup> G

**REFRAIN**

—reux, Oui pour êtr' heu—reux... Et on dan—se et on  
—siqu', Oui c'est la mu—siqu'...

G D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup>

dan—se Sur cet air qui nous fait chaud au cœur, Et on

C G D<sup>7</sup>

**AL CODO**

dan—se et on dan—se C'EST LE CHA CHA DU BON—

1. G C G 2. G C G

**CO CODO**

—HEUR Et on Quand on —HEUR