

# C'est ton cœur qui bat dans mon cœur

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Christian Frayssines

## Boléro

$\text{♩} = 110$   $A^7$   $E_m^7$   $A^{\dim}$   $A^7$   $\overset{>}{D^{\dim}}$

C'est ton cœur qui bat dans mon

$\text{♩}$   $D$   $D^M^7$   $B_m$   $A^{\dim}$   $A^7$   $E_m^7$

cœur pour don-ner c'qu'il a de meil-leur un a-mour plus fort que l'a-

$A^7$   $E_m^7$   $A^7$   $D$   $D^{\dim}$   $A^7$   $\overset{>}{D^{\dim}}$

-mour un a mour gra-vé pour tou-jours C'est ton cœur qui bat dans mon

$D$   $D^M^7$   $B_m$   $A^{\dim}$   $A^7$   $E_m^7$

cœur pour don-ner c'qu'il a de meil-leur le par-fum de tou-tes les

$A^7$   $E_m^7$   $A^7$   $AL \text{ } \text{CODA}$   $D$   $G_m$   $D$

fleurs le se-cret d'un si grand bon-heur... Plus rien ne  
Dans la dou-

**couplet**  $B_m$   $F^{\#7}$

peut nous sé-pa-rer on se sent de plus en plus fort nous a-vons  
-cœur de nos ca-ress's l'a-mour oc-cu-pe tous nos jours mais en-tre

per—cé le se—cret d'un a—mour plus beau qu'un tré—sor, Il a fal—  
 pas—sion et ten—dress' le temps nous pa—raît bien trop court, Comm' un so—

—lu long—temps at—tendr' mais nous nous som—mes ren—con—trés le ha—zard  
 —leil comm' un mi—rag' à l'au—ror' de cha—que ma—tin notr' a—mour

est ve—nu nous prendr' dans ses bras pour nous em—por—ter...  
 est un grand voy—ag' un bon—heur qui n'a pas de fin...

**C'est ton cœur qui bat dans mon**

—heur...