

# CA N'ARRIVE QU'UNE FOIS SEULEMENT

## Valse Chantée

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D C B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 3/4 time signature. Chords: Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D, C, B<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>.

A<sup>7</sup> D v REFRAIN D A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup>

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: A<sup>7</sup>, D, v, REFRAIN, D, A<sup>7</sup>, D, A<sup>7</sup>.

Ca n'ar—ri—ve qu'un' fois seul—ment Comm' le

D Bm Em A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: D, Bm, Em, A<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>.

chan—taient tous nos pa—rents On a pas tous les jours vingt ans C'est un

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Em A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup>

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, F#m<sup>7</sup>, B<sup>7</sup>, Em, A<sup>7</sup>, D, A<sup>7</sup>, D, A<sup>7</sup>.

air tou—jours dans le vent Chaqu' an—née re—vient le prin—temps No—tre

D D<sup>7</sup> G B<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D C B<sup>7</sup>

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: D, D<sup>7</sup>, G, B<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D, C, B<sup>7</sup>.

vie fil' en un ins—tant Et l'A—mour pass' en coup de vent Il ne

Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D v CODA COUPLÉ Dm Gm

Musical staff 6: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D, v, CODA, COUPLÉ, Dm, Gm.

sou—rit qu'un' fois seul—ment Pre—mier re—gard plein de char—me, Eil'  
est ri—che de jeu—nes—se La

C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm Gm

Musical staff 7: Treble clef, key signature of two sharps, 3/4 time signature. Chords: C<sup>7</sup>, F, A<sup>7</sup>, Dm, Gm.

a jus—te dix huit ans, Dans ses yeux clairs dor—ment les tor—rents,  
vie nous of—fre ses joies, On a sou—dain le cœur en é—moi,

Et ça nous cha—vi—re l'â—me On Ca n'ar—  
 Et dé—bor—dant de ten— —dres—se

CO DA

The musical score consists of seven staves. The first staff is the vocal line with lyrics. The second staff is the guitar accompaniment with chords and a 'CO DA' marking. The remaining five staves are the piano accompaniment with chords. The key signature is B-flat major (two flats). The score includes first and second endings for the vocal line.

**couplet 2**

On se marie c'est un rê ê ve, On se promet pour toujours,  
 De partager pour mill' an d'amour, Chaque matin qui se lève,  
 Oui mais parfois c'est l'orage Le film s'arrêt' en chemin  
 Et chacun part vers d'autres destins Abandonnant le rivage