

# DANS LE MÊME BATEAU

Marc Provance - Gaston Musette - Stéphane Denni

FOX-TROT

Jouez ternaire

$\text{♩} = 185$

$D^7$   $A_m^{7(5b)}$   $D^7$   $A_m^7$   $F^{dim}$   $D^7$

Oui



## REFRAIN

*Instrumental à la reprise*

$G$   $G^{dim}$   $D^7$

on est tous en-sembl' DANS LE MÊME BA-TEAU faut

$A_m^7$   $D^7$   $G^{dim}$   $G$

sui-vre son des-tin, a-vec ses bas ses hauts, un

$G$   $G^{dim}$   $D^7$

jour c'est plien so-leil, puis la pluie à go-go, la

$A_m^7$   $D^7$   $A^7$   $D^7$   $G$   $C^7$   $G$

vie c'est du zig-zag et là y'a pas pho-to...

AL CODA

## COUPLET

$G$   $C^7$   $G$   $B^7$   $E_m$

De-puis qu'je suis tout p'tit, j'ai plon-gé dans la vie, sui-  
Ce que j'voy-ais tout bleu, a chan-gé c'est cu rieux, je  
C'est pa-reil pour l'a-mour, qui sou-vent joue des tours, mêm'

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G

—vant ma bonn' é—toil', a—vec un bon mo—ral, Mais  
 n' sais plus qui est qui, et qui donn' son a—vis, Et  
 sans ê—tre ja—loux, on peut s'at—tendr' à tout, Mais

B<sup>7</sup> Em

par—fois oh sur—pris, j'ai pas ra—flé la mis', et  
 je re—gard' la foul', qui dé—fil' dans la houl', où  
 faut a—voir con—fianc', et bien croire' à sa chanc', a—

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

mes rê—ves sou—dain on pris un autr' che—min... Oui  
 est la vé—ri—té? pas fa—cil' de trou—ver...  
 —près quel—ques dé—tours on re—trouv' cet a—mour...

G C<sup>7</sup> G Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

—to... Et j're—mont' aus—si—tôt DANS LE MÊ—ME BA—

G D<sup>7</sup> G Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

—TEAU Et j're—mont' aus—si—tôt DANS LE MÊ—ME BA—

G D<sup>7</sup> G

—TEAU...