

# Faut Biquiner

1.

$\text{♩} = 127$

$C^7$   $F$   $C^7$   $B^b$   $vF$

2. **Couplet**

$B^b$   $F$   $F$   $C^{dim}$

Je viens d'ir' dans le jour—nal, qu'aux An—till's c'é—tait le  
Ma voi—sin' a—vait rai—son, il suf—fit d'un peu d'i—

$C^7$

$C^7$

grand car—na—val, de—puis l'temps que j'en rê—vais, je m'suis dit c'est le mo—  
—ma—gi—na—tion, pour voir les pla—ges do—rées, et les jo—lies fill's à

$B^b$   $F$   $C^7$   $F$

$B^b$   $F$   $C^7$   $F$

—ment d'y al—ler, un' fois pa—yés mes im—pôts, je n'a—  
la peau su—cree; rien qu'en fer—mant bien les yeux, je me

$F^7$   $B^b$   $B^b m7$   $E^b7$   $A_m$   $D^7$

$F^7$   $B^b$   $B^b m7$   $E^b7$   $A_m$   $D^7$

—vais mèm' plus l'om—bre d'un eu—ro, et je suis re—ve—nu à fond d'train voir ma  
vois na—ger dans l'o—cé—an bleu, ça sent bon le rhum et l'a—na—nas, les fruits

$G_m7$   $C^7$   $C_m7$   $F^7$   $B^b m7$   $E^b7$

$G_m7$   $C^7$   $C_m7$   $F^7$   $B^b m7$   $E^b7$

pe—tit' voi—sin' qui est du La—men—tin, ell' m'a dit, t'en fais  
de la pas—sion, et les fleurs de là bas, j'ai en—vie de zou—

$A_m7$   $D^7$   $G_m7$   $C^7$  **AL CODA**

$A_m7$   $D^7$   $G_m7$   $C^7$  **AL CODA**

pas mon co—co je vais te con—so—ler en deux  
—ker tout' la nuit et de fair' des mil—liers de fo—

**B<sup>b</sup> F**

**Refrain** **C<sup>7</sup> F**

mots, deux mots. Faut Bi-gui-ner Faut Bi-gui-ner mê-me si  
—lies, fo—lies.

**C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F C<sup>7</sup>**

tu n'as pas un p'tit co-co-tier, Faut Bi-gui-ner Faut Bi-gui-

**F C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F**

1.

—ner c'est dans ton coeur que les An-till's sont ca-chées, *Reprise Orchestre*

2.

**B<sup>b</sup> F** **C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> F B<sup>b</sup><sub>m7</sub> E<sup>b</sup><sub>7</sub>**

—lies, fo—lies. ça sent bon le rhum

**A<sub>m</sub> O<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sub>m7</sub> E<sup>b</sup><sub>7</sub>**

et l'a-na-nas, les fruits de la pas-sion, et les fleurs de là bas, j'ai en-vie de zou-

**A<sub>m</sub><sup>7</sup> O<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup>**

—ker tout' la nuit et de fair' des mil-liers de fo—lies,