

JE PARS NE CHERCHE PAS

26/12/2010

Tony Bonfils - Dominique Bellot

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Tempo marking =87. Chords: Em7(5b), A7, Dm, G7, Gm7, Bbm7, C7.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: F, Gm7, A7, Dm, E7, A7. Lyrics: J'ai lais—sé mon é—charp' à ton por—te man—teau J'ai lais—
fond d'un ti—roir tu trou—ve—ras peut êtr' Un ca—

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: Gm7, C7, F, A7, Dm.

—sé mes chaus—sons, sous ton lit cô—té port' Prends en bien soin tu vois il
—hier d'é—co—lier où j'ai no—té des "trucs" Ne le lis pas c'est mieux, et

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: E7, A7, Gm7, A7, Bb, A7, Dm.

n'y a rien que j'em—port' Ce que tu trou—ve—ras sûr je t'en fais ca—deau Dix
fait le dis—pa—raître' Brû—le le si tu veux au fond de l'âtr' en stuc Je

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: Am7(5b), D7, Gm7, Gm7(5b), C7.

ans dé—jà dix ans pas u—ne minc' af—fair' Plein de hauts plein de bas, on
ne t'en veux pas mais je crois c'est né—ces—sair' Ar—riv' un jour où il faut

Musical staff 6: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: F, Em7(5b), A7, Dm, G7.

s'é—tait mal com—pris Je n'ai pas su je crois dé—chif—frer ton mys—tèr' J'ai
ti—rer la le—çon, On s'est fait bien du mal, mais on é—tait sin—cèr's, Il

Musical staff 7: Treble clef, key signature of one flat (Bb), 4/4 time signature. Chords: E7(9b), Em7(5b), E7(9b), A7, Dm.

beau—coup de cha—grin mais c'est bien mieux ain—si... JE
ne nous res—te plus qu'à trou—ver le par—don...

PARS ne cher—che pas à me trou—ver je pars

Rien ne me re—tient plus ni le chien ni les plant's Je

pars je ne sais où, Mais c'est cer—tain je pars... Dans le

Je pars ne cher—che pas à me trou—ver je pars

Rien ne me re—tient plus ni le chien ni les plant's Je

pars je ne sais où Mais c'est cer—tain pars je pars je

pars...