

La Guinguette de Nos Amours

Paroles: Christophe Andrieux - Musique: Dominique Bellot

Tempo di Boston

=105 Dm E⁷ A⁷ Dm

Viens

refrain F Am B^b Am

a—vec moi, comm' au—tre - fois, Quand on par—tait de bon ma—tin,
an—tre bleu, de—vant nos yeux, Pour—chas—sant les nu—a—ges gris,

AL CODA 1. - 3 - 5 G^{m7} C⁷ F G⁷ C⁷

Le ciel par des—sus les toits Car—res—sait dans le loin—tain, Un
Le so—leil é—tait ra—dieux,

couplet G⁷ C⁷ F Dm E⁷

Nous l'é—tions au—tant que lui... On al—lait vers l'ho—ri—zon
Le temps s'é—cou—lait sans bruit,

A⁷ Dm Am^{7(5b)} (Cm^{6/A}) D⁷

Le cœur em—plit de chan—sons, On fran—chis—sait le ca—
Il é—tait bien—tôt mi—di,

G^m B^{m7(5b)} (Dm^{6/B}) E⁷ A⁷ Em⁷ C^{dim} A⁷

—nal, Près du—quel un pe—tit bal,

1. Dm E^7 A^7 Dm
 Nous rap—pe—lait le pas—sé, C'est là qu'on ve—nait dan—ser,
 La guin—guett' au bord de l'eau,

2. A^7 Dm G^7 C^7
 Re—jou—ait no—tre tan—go... Nous l'é—tions au—tant que

$Am^{7(5b)}$ D^7 Gm^7 C^7 F G^7 C^7
 lui... Il ray—on—nait dans les cieux, com—me bat un cœur é—

$Am^{7(5b)}$ D^7 Gm^7 C^7 F G^7 C^7
 —pris, Le so—leil é—tait ra—dieux, nous l'é—tions au—tant que

D^b $D^b M^7$ $B^b m$ $G^b M^7$ F
 lui...

couplet 2

C'est là qu'on s'est rencontré , Dans l'éclat de tes vingt ans ,
 En marchant le long du quai , Tu embaumais le printemps ,
 Le tango des jours heureux , Rapprochait les cœurs joyeux . . .
 Quand je pense à ce temps-là , Où tu dansais dans mes bras ,
 La guinguette de nos amours , A le parfum des beaux jours ...