

LA VALSE à GASTON

Gaston Musette - Jean Yves Marnier

$\text{♩} = 195$
G_m⁷ C⁷ F C⁷ F C⁷

J'ai fais cet—te pe—ti—te chan—son, pour tous les a—mis du
Des pa—sos des val's des ma—di—sons, il y'en a pour tous les

F C⁷ F C⁷ F G_m⁷ C⁷

bal, ça fait moins de mal que les bon—bons, et ça c'est vrai—ment gé—
gôts, des pol—kas des ja—vas des bos—tons j'ai—me les jou—er pour

1. F 2. F B^b B^bdim A_m⁷ D⁷

—nial J'ai—me voir tour—ner les val—seurs, c'est
vous... un' mu—siqu' sans pré—ten—tion, qui

G_m⁷ C⁷ F F⁷ B^b B^bdim A_m⁷ D⁷

un su—per spec—tacl' à voir, la mu—si—que qui vient du cœur c'est
je l'es—pè—re vous plai—ra, al—lez tout le mond' en ac—tion per—

G_m⁷ C⁷ AL CODA F F

cel—le qu'on vous joue ce soir... c'est
—sonn' ne vous con—tre—di— ra...

CODA F F C⁷ F C⁷ F

—ra... on ar—riv' au bout de cett' chan—son, pour le tem—po c'est tout bon,

C⁷ F C⁷ F G_m⁷ C⁷ F

on au—ra quand mê—me des bon—bons, c'é—tait la vals' à Gas—ton...