

# La Valse de l'Automne

15/11/1997

Paroles: Marc Provance - Linda Gracy  
Musique: Dominique Bellot - Daniel Roger

$G_m^7$   $E_b^7$   $E$  dim  $D_m$   $G^7$   $C^7$   $F$

**Refrain**

$F$   $F$   $F^\#$  dim

C'est LA VAL—SE DE L'AU—TOM—NE Qui re—vient chaqu' an—

$G_m$   $D^7$   $G_m$

—née Quand les feuil—les tour—bil—lon—nent

$C^7$   $F$   $F$

Pour la fin de l'é—té Sur les pla—ges

$F$   $F^\#$  dim  $G_m$

plus per—son—ne Les mai—sons sont fer—mées Quand c'est

$G_m^7$   $E_b^7$   $E$  dim  $F$   $G^7$   $C^7$  AL CODA

LA VAL—SE DE L'AU—TOM—NE Sur no—tre ca—len—dri—

**Couplets**

$F$   $F_m$   $G_b$

—er Par les bois et par les sen—tiers Al—  
Près du feu de la che—mi—née, Le

C<sup>7</sup> F<sub>m</sub> F<sup>7</sup> C<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup>

—lez viens je t'em—mè—ne Dans la fo—rêt pro—  
 chat dort et ron—ron—ne, No—tre nid est au

F<sup>7</sup> B<sub>m</sub><sup>b</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F<sub>m</sub>

—fon—de Notr' A—mour va—ga—bond' Il y  
 cal—me, Ca—ché dans sa cam—pagn', Pas la

G<sup>b</sup> C<sup>7</sup> D<sup>b</sup> dim

a des che—mins se—crets Ou on se dit je t'ai—  
 pei—ne d'al—ler cher—cher, Ail—leurs ce qu'on nous don—

F<sub>m</sub> F<sup>7</sup> C<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> F<sup>7</sup> B<sub>m</sub><sup>b</sup> D<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

—me Cett' sai—son de lu—miè—res Est cell' que je pré—  
 —ne, Loin du bruit de la vil—le Le bon—heur est fa—

F<sub>m</sub> C<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> A<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup>

—fèr' ... —er Quand c'est  
 —cil' ...

G<sub>m</sub><sup>7</sup> E<sup>b7</sup> E dim D<sub>m</sub> G<sup>7</sup>

LA VAL—SE DE L'AU—TOM—NE Sur no—tre

C<sup>7</sup> F v

ca—len—dri—er...