

Le Cha Cha Mène la Danse

Marc Provance - Dominique Bellot - Pascal Hamard

Le Cha Cha Mène la Danse dès les pre-
Cha Mène la Danse quel plai-sir

mièr's me-sur's j'ai le corps qui ba-lanc' Le Cha
de dan-ser dans u-ne foul' en trans' Le Cha

Cha Mène la Danse mê-me les
Cha Mène la Danse c'est un ca-

yeux fer-més je fonc' et je m'é-lanc' Le Cha
—deau du ciel c'est u-ne ré-com-pens'

J'ai l' mo—ral qui mont' à cent à l'heur' quand j'en—
Tu m'as mis la pas—sion dans le sang, et je

—tends prés de moi le ryth—me de ton cœur, je
sens dans mes vein's, quel—que chos' de trou-blant, tu

A⁷ D^m

m'i—ma—gin' dans les rues de CU—BA, c'est pas
m'as don—né un' i—dée i—dé—al' pas

1. G⁷ F^{dim} C⁷

du dé—lir' de dans—ser a—vec toi

2. G⁷ C⁷ F^v AL CODA

—ser la nuit dans la ma—gie du bal... Le Cha

F G⁷ C⁷ F^v

Cha mè—ne la dan—an—se CHA CHA CHA

COUPLÉ 2

Je suis fan de Dario Moreno
 J'aime Xavier Cugat, j'ador' Perez Prado,
 J'écout' en boucl' toutes leurs mélodies,
 Qui ont donné un vrai sens à ma vie,
 Si j'devais partir seul sur un' îl'
 Pour fuir tous les tracas, la fureur de la vill',
 J'emporterais bien serrés contre moi
 Quelques cd ,pour danser le chacha...