

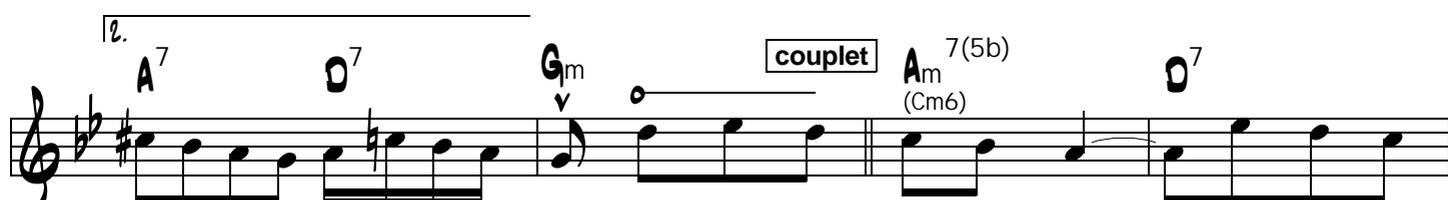
# LE PASO de MALAGA

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Lionel Belluard

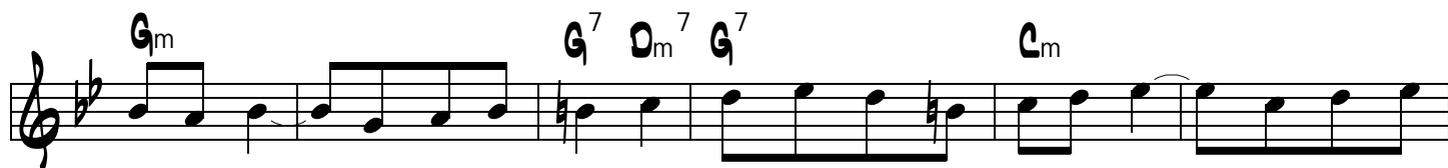
♩ = 123 D.C.



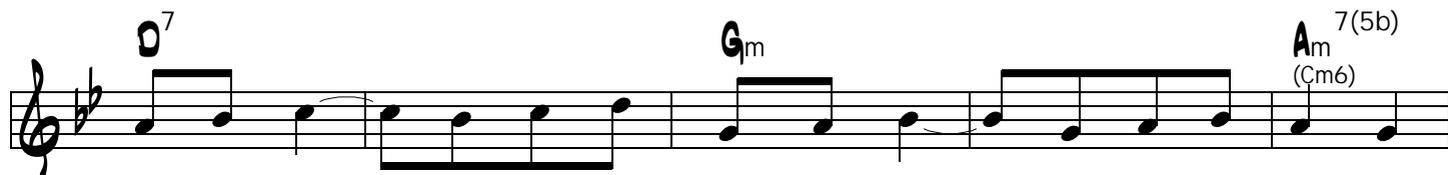
1. 2. **couplet** Am<sup>7(5b)</sup> (Cm6) D<sup>7</sup>



MA—LA—GA est si bell' la Mé—di—  
Por—tée par la mu—siqu' la bell' An—  
Pris dans la foll' am—bianc' ta—pas et

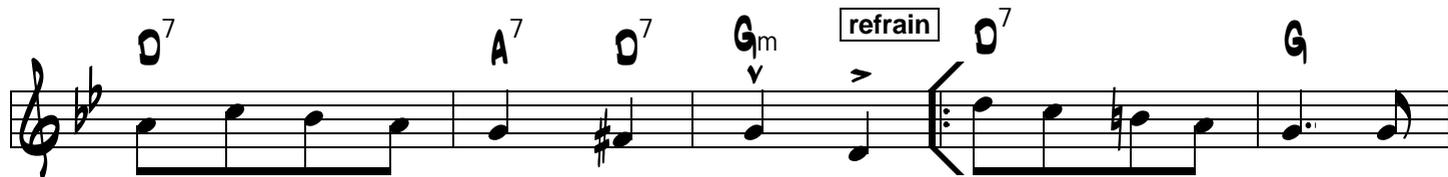


—té—ra—née lui a of—fert son ciel pour le fair' par—ta—ger, C'est le cœur  
—da—lou—sie ar—dent' et ro—man—tiqu' nous of—fre la fo—lie, Dans les che—  
san—gri—a la fou—le se ba—lanc' au pied d'la Fa—ro—la, Sur la Cos—



de l'Es—pagn' qui chan—te sa fer—veur en—tre mer et mon—  
—veux des fill's des bi—joux de cou—leur sous le so—leil qui  
—ta Del Sol on ou—blie l' temps et l'heur' au son du pa—so

**refrain** D<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm D<sup>7</sup> G



—tagn' sous le ciel en—chan—teur... A MA—LA—GA le soir le  
brill' ac—cro—chent tous les cœurs...  
dobl' on ne pens' qu'au bon—neur...



pa—so de—vient roi, quand la fiè—vre s'em—par' de

tou—tes les Pla—zas, La mu—si—que s'en—flam' dans

la nuit étoi—lée les mé—lo—dies gi—tan's en—

—chan tent la ci—té... A —té... —chan—tent

la ci—té...