

Le Reste On S'en Fout

Marc Provance Dominique Bellot Michel Pruvot

Marche Disco Ambiance

$\text{♩} = 135$



Si ça va


pour vous, **LE REST' ON S'EN FOUT** Si on n'a pas d'sous Tant pis
est fous On n'est pas dans l'coup, On est a—vec vous **LE REST'**

a—près tout, Si le mond' **ON S'EN FOUT** Comm' a dit **Pau—**
Il fait froid ou
Quand ça va trop jour—
Dans tous les jour—


—lo, Grand spé—cia—lis—te des bons mots, La cris', les im—
chaud, Mais pas as—sez ou a—lors trop, Trois, deux, un, zé—
mal, Et que la vie c'est pas gé—nial, Il faut c'est nor—
—naux, A cha—que pag' c'est le cha—os, His—sez le dra—

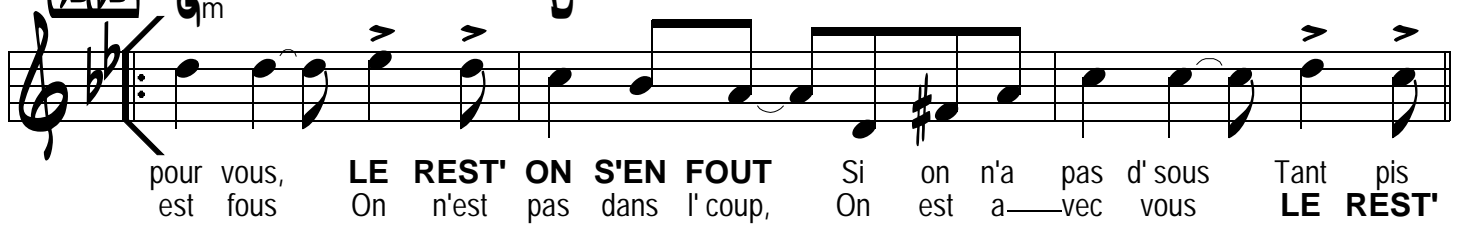
—pôts C'est la ce—ris' sans le gâ—teau, —nez vit' dans mon
—ro, Al—lez ve—
—mal mettr' un coup d'têt' dans les é—toil's;
—peau Pour ras—sem—

F  CO  DA C⁷ F E^b D⁷



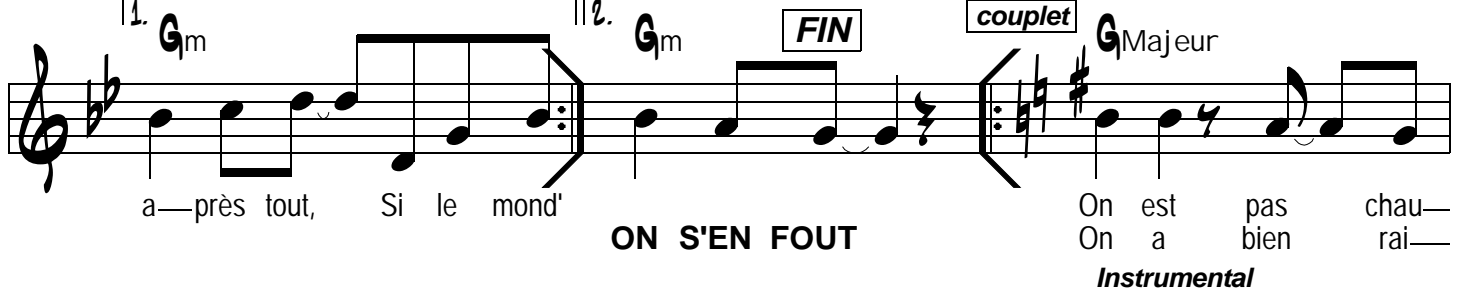
show... Si ça va —bler les ri—go—los; Si ça va

 G_m D⁷



pour vous, **LE REST' ON S'EN FOUT** Si on n'a pas d'sous Tant pis
est fous On n'est pas dans l'coup, On est a—vec vous **LE REST'**

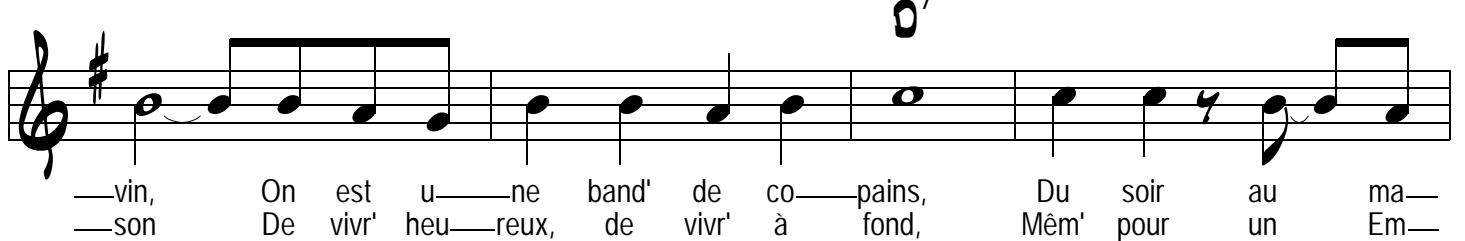
1. G_m 2. G_m **FIN** **couplet** G_{Majeur}



a—près tout, Si le mond' **ON S'EN FOUT** On est pas chau—
On a bien rai—

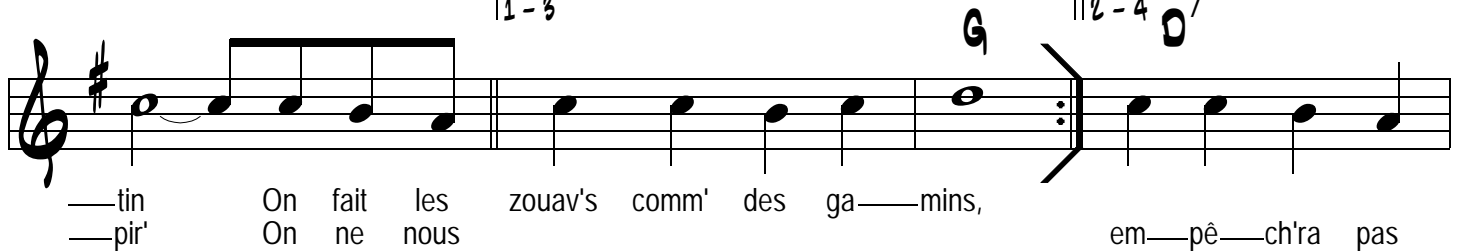
Instrumental

D⁷



—vin, On est u—ne band' de co—pains, Du soir au ma—
—son De vivr' heu—reux, de vivr' à fond, Mêm' pour un Em—

1-3 G 2-4 D⁷



—tin On fait les zouav's comm' des ga—mins,
—pir' On ne nous em—pê—ch'ra pas

G 



d'rir' ... Si ça va