

LES FRITES à FRIDA

Jean Luc Morel - Dominique Bellot - Patricia Piednoir

Marche - Disco



Au



pa—ys des CH'TIS ET DES CH'TIT'S tout le mon—de
—ci tout le mond' lè—v' le doigt pour goû—ter LES
seu—le c'est ell' qui é—pluch' ses mil—liers de
—ci tout le mond' lè—v' le doigt pour goû—ter LES



con—naît FRI—DA FRI—DA et sa ca—ban' à frit's c'est le
FRIT'S à FRI—DA ell's sont cra—quant's ell's sont ex—tra c'est le
pa—tat's en tas, les CH'TIS et mêm' la fa mill' TUCH' lui donn'
FRIT'S à FRI—DA ell's sont brû—lant's ell's sont ex—tra c'est le



top le nec plus ul—tra, Tout' seul' dans sa pe—
top c'est le nir—va—na, Si un jour vous pas—
un coup d' main quel—que fois, Si ell' par—tait en
top c'est le nir—va—na, Si un jour vous pas—



—tit' gué—rit' qu'il fas—se chaud qu'il fas—se froid c'est ell' qui fait
—sez par là pour goû—ter les frit's à FRI—DA vous vous en lé—
A—mé—riqu' ell' fe—rait for—tun' en moins qu'ça mais ell' pré—fèr'
—sez par là pour goû—ter les frit's à FRI—DA vous vous en lé—

les meil—leur's frit's, en plus ell' est tell'—mant sym—pa...
 —che—rez les doigts, ell' en vend trois tonn's cha—que mois...
 ses frit's au fric, croy—ez moi ell' a fait l' bon choix...
 —che—rez les doigts, ell'

interlude

Tout'

sont bonn's les frit's à FRI—

—DA...