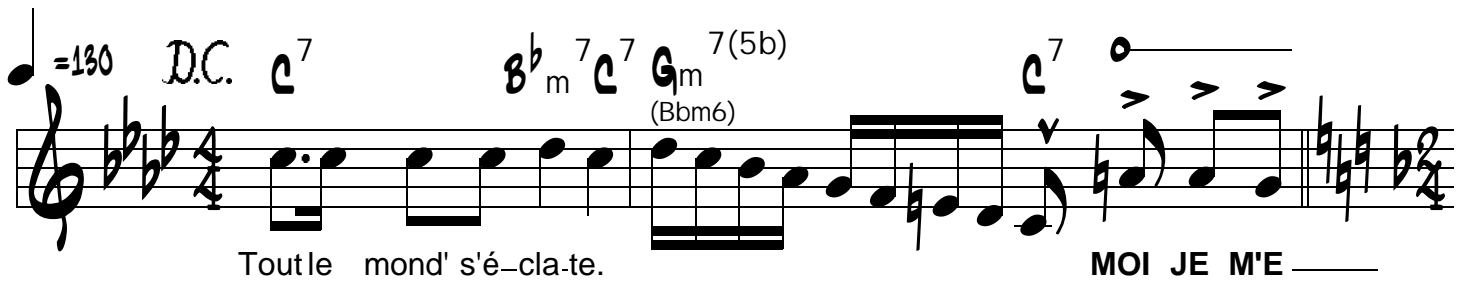


Moi je m'éclate au bal

Marc Provance - Dominique Bellot - Mickaël Pigeat

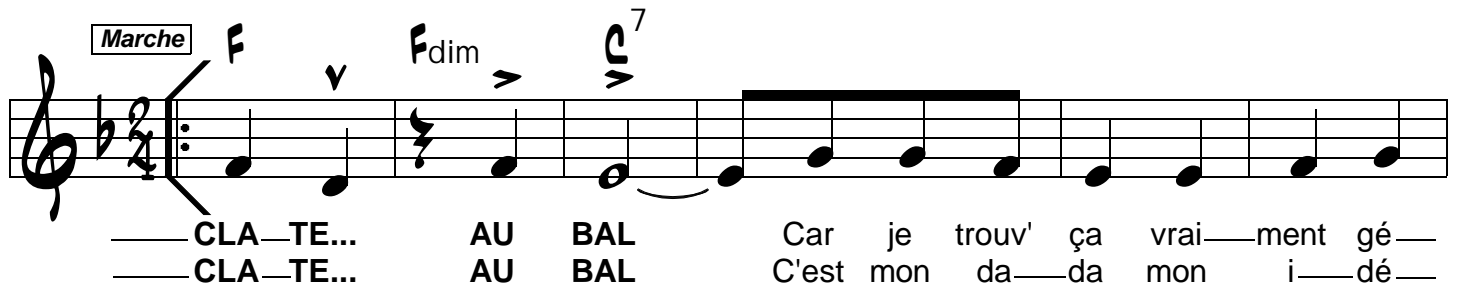
Marche Disco

$\text{♩} = 130$ D.C. C^7 B^b_m C^7 G_m $7(5b)$ C^7



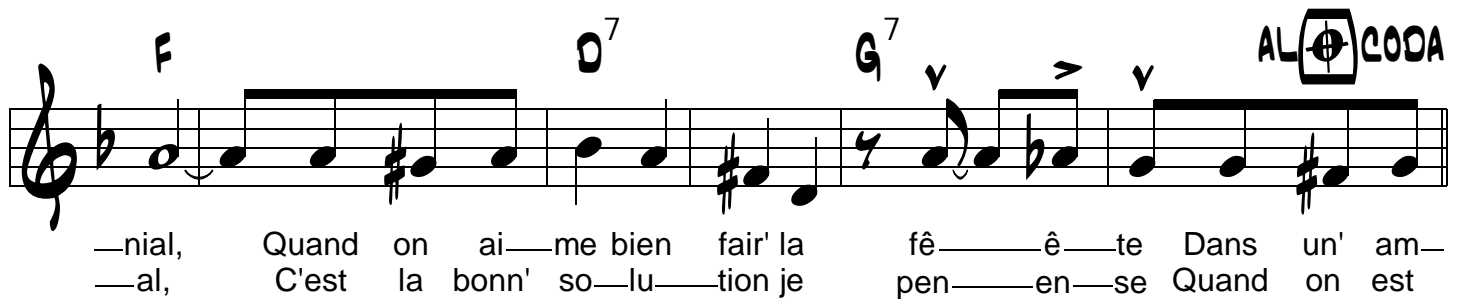
Tout le mond' s'é-cla-te. MOI JE M'E ———

Marche F $Fdim$ C^7



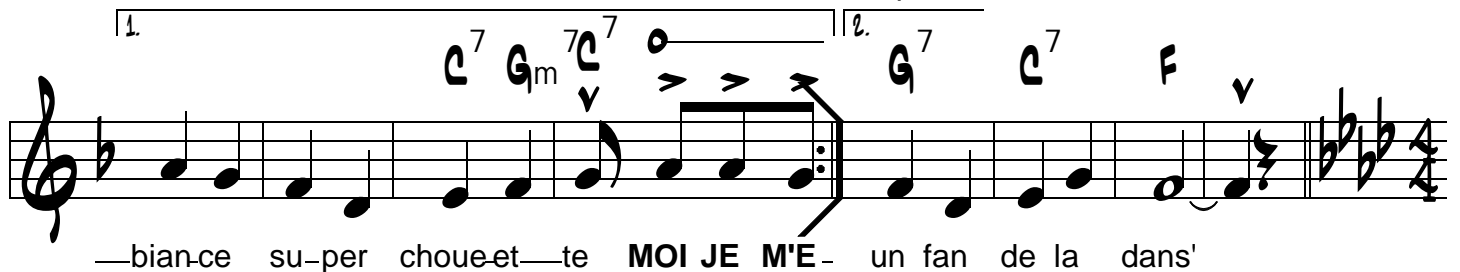
— CLA—TE... AU BAL Car je trouv' ça vrai—ment gé—
— CLA—TE... AU BAL C'est mon da—da mon i—dé—

F D^7 G^7 **AL CODA**



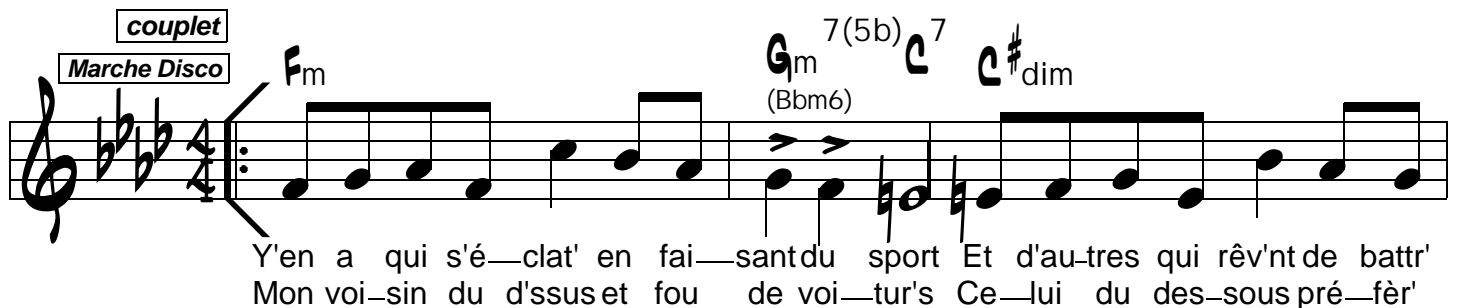
—nial, Quand on ai—me bien fair' la fê—ê—te Dans un' am—
—al, C'est la bonn' so—lu—tion je pen—en—se Quand on est

1. C^7 G_m C^7 2. G^7 C^7 F



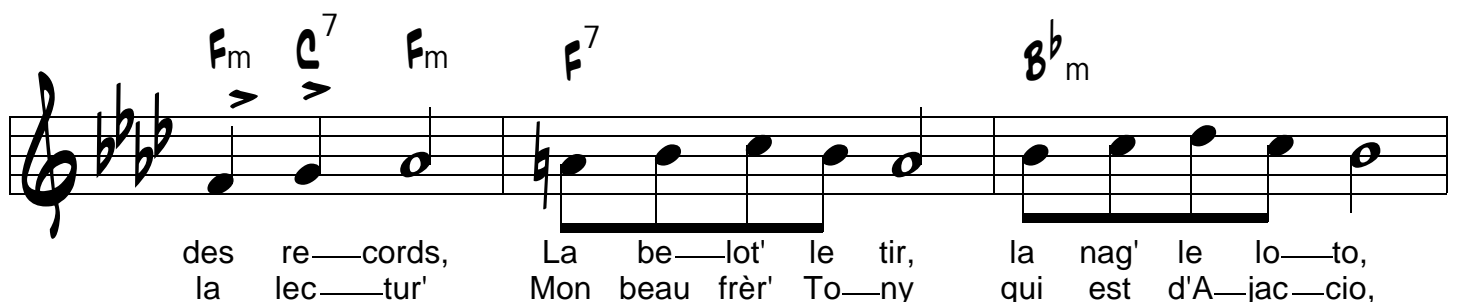
—bian-ce su—per chou-et—te MOI JE M'E— un fan de la dans'

couplet **Marche Disco** F_m G_m $7(5b)$ C^7 $C^{\#}dim$ $(Bbm6)$



Y'en a qui s'é—clat' en fai—sant du sport Et d'au—tres qui rêv'nt de batt'r'
Mon voi—sin du d'ssus et fou de voi—tur's Ce—lui du des—sous pré—fèr'

F_m C^7 F_m F^7 B^b_m



des re—cords, La be—lot' le tir, la nag' le lo—to,
la lec—tur' Mon beau frèr' To—ny qui est d'A—jac—cio,

G⁷ C⁷ B^bm⁷ G^{7(9b)} C⁷ D.C.

Le foot la pé-tanqu' le jog-ging ou la pê-che
Ne s'ex-prim' vrai-ment que lors-qu'il fait la sies-te

CO ⊕ DA G⁷ C⁷ F E E^b7 A^b A^b dim

un fan de la dans'

E^b7 A^b F⁷

B^b7 1. B^b7 E^b7 B^bm⁷

1. E^b7 2. B^b7 B^bm⁷ E^b7 A^b

Moi je m'é-cla-te Moi je m'é-cla-te

F^m B^b7 E^b7 A^b A^b

Moi je m'é-cla-te auau bal

couplet 2

Moi je fais le vœu qu'ils dur'nt très longtemps Nos bals du pays et nos thés dansants,
Et je crie bravo à tous les danseurs Qui savent si bien danser sur la musique ;
Des succès du jour aux airs d'autrefois, Pasos et rumbas, tangos chachacha,
Ça donn' le moral, c'est bon pour le cœur, Quand l'orchestr' attaqu' la sall' devient magique..