

NOTRE DUO TANGO

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Philippe Guignard

$\text{♩} = 120$

G_m^7 A^7 D_m G^7 $E_m^{7(5b)}$ A^7

REFRAIN

E^7 A^7 D_m F C_{dim} C^7

Le plus beau des tan—gos, je le dans' a—vec toi, sous le
reprise instrumentale

G_m^7 C^7 G_m^7 C^7 F F

ciel La—ti—no je suis bien dans tes bras; Quand le ban—do—né—on joue

AL FINE CODA

C_{dim} C^7 G_m^7 C^7 G_m^7 C^7 F

ce ten—dre tem—po, le feu de la pas—sion vient nous brû—ler la peau...

COUPLET

G_m^7 C^7 F D_m D^7 G_m

Quand la vil—le s'ha—bill' aux cou—leurs roug' et noir, et que
Le cœur de Bue—nos Air's s'en—fon—ce dans la nuit, em—por—
Serr' moi plus fort en—cor' u—ne nou—vel—le fois, l'a—mour

C^7 F D^7 G_m^7 A^7

les lu—mièr' brill'nt tout le long des boul'—vards, Je t'em—mèn' en voy—ag' au
—tant le mys—tèr' qui nous a ré—u—nis, il y a dans tes yeux le
est un tré—sor rien que pour toi et moi, ber—cés par la mu—siqu' nos

pa—ys du tan—go ce dé—li—cieux mi—rag' je te l'offr' en ca—deau...
 dé—sir d'êtr' ai—mée de dan—ser tous les deux et de tout ou—bli—er...
 bat—te—ments de cœur dans un du—o ma—giq' s'en—vol'nt vers le bon—heur...

instrumental

Le plus

nous brû—ler la peau... Le plus

beau des tan—gos, je le dans' a—vec toi, sous le ciel La—ti—no je

suis bien dans tes bras; Quand le ban—do—né—on joue ce ten—dre tem—po, le feu

de la pas—sion vient nous brû—ler la peau...