

NOUS ON AIME LE MADISON

Marc Provance - Dominique Bellot - Pierre Péribois



Jouez ternaire

$\text{♩} = 126$

2 fois instrumental & 2 fois chanté, c'est à dire 4 fois
Au signe pas de reprise direct Coda

Voi—là le ma—di—son qui son—ne On va tous s'é—cla—ter un
Faut pas quand le ma—di—son son—ne Nous dir' On vous de—mand' au

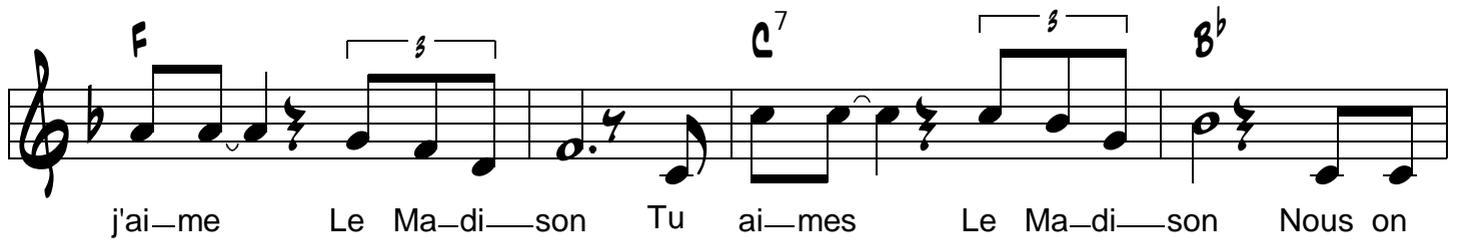
ma—xi—mum On est bran—chés mad' in Lon—don on Ça
té—lé—phon' Il faut sim—ple—ment et en som—me S'é—

va fair' du dé—gat dans l'e—xa—gon' Si vous ai—mez le ry—thme Swin—
—lan—cer en sou—pless' a—vec la form' O - K pour la ca—den—ce C'est

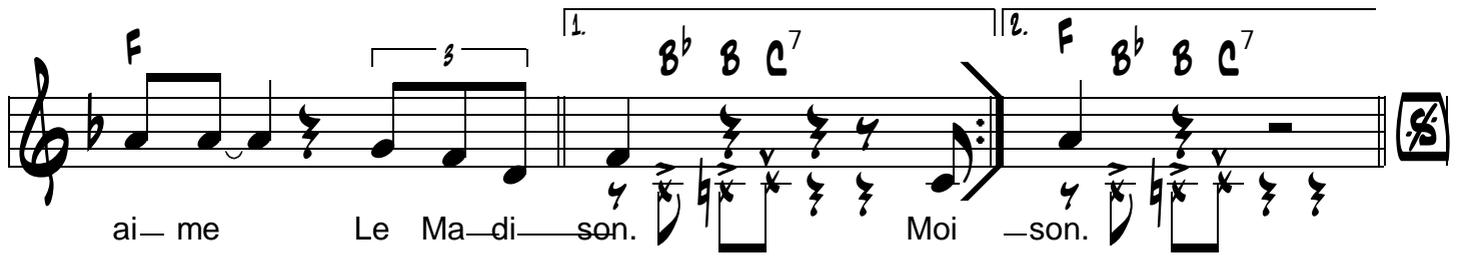
—guez sur la mu—si—que Dan—sez le Ma—di—son
cool et ça ba—lan—ce Dan—

—sez le Ma—di—son Moi j'ai—me Le Ma—di—son Tu

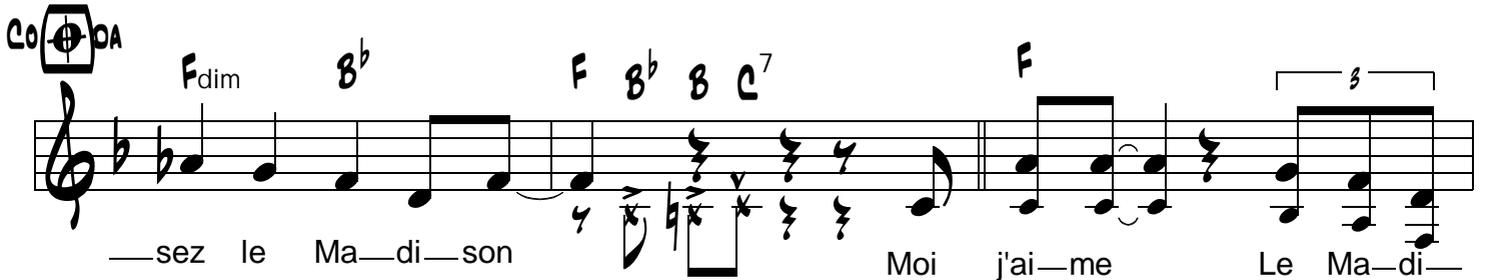
ai—mes Le Ma—di—son Il ai—me Le Ma—di—son Moi



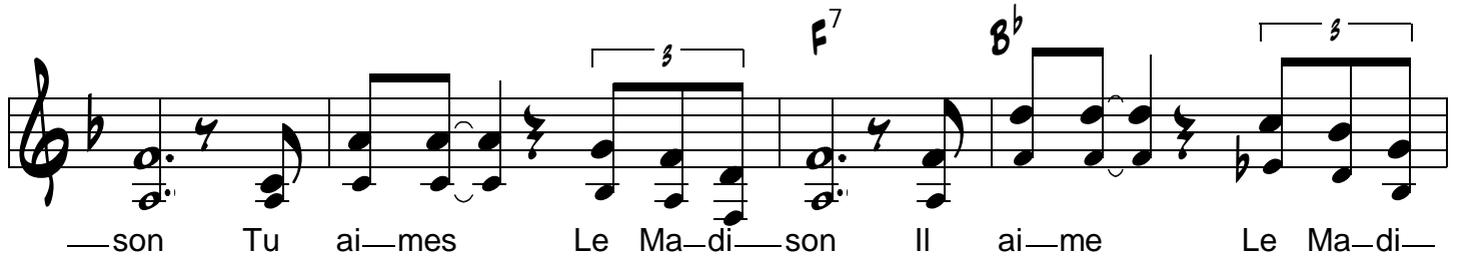
j'ai-me Le Ma-di-son Tu ai-mes Le Ma-di-son Nous on



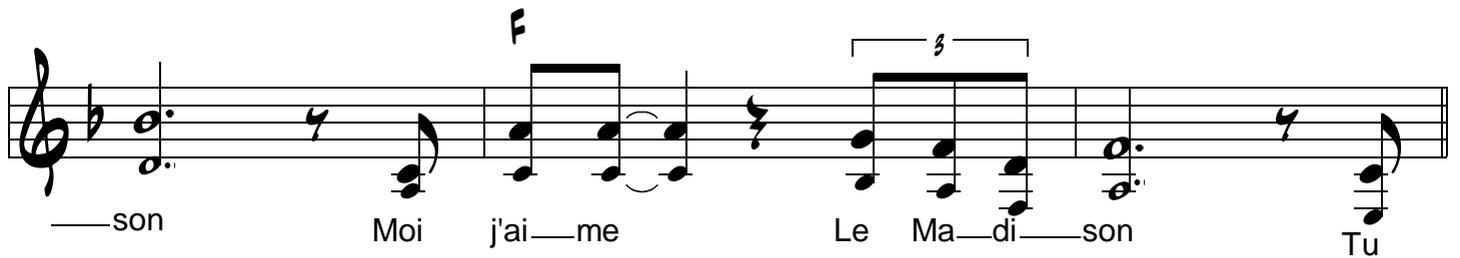
ai-me Le Ma-di-son. Moi -son.



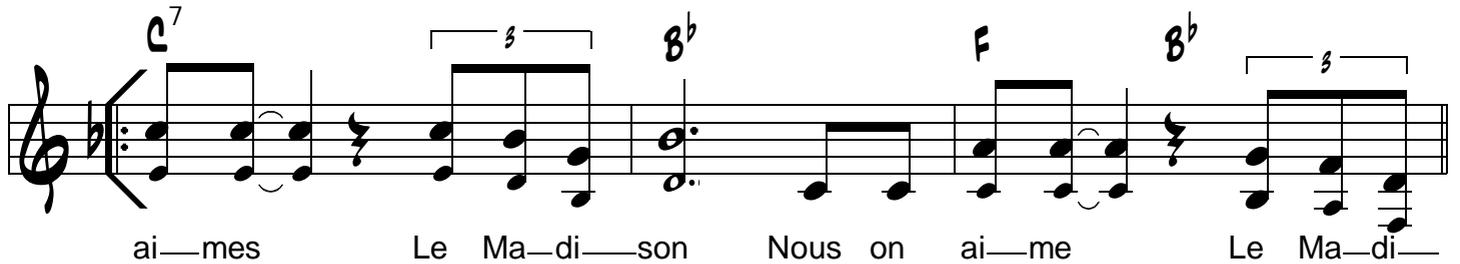
-sez le Ma-di-son Moi j'ai-me Le Ma-di-



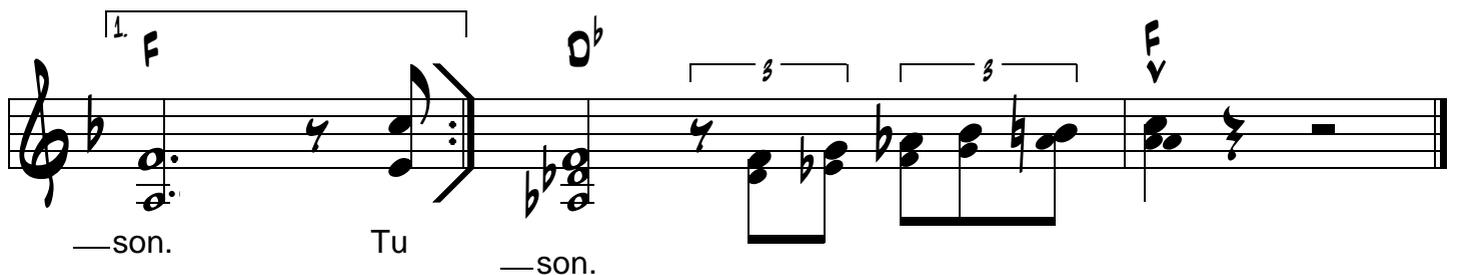
-son Tu ai-mes Le Ma-di-son Il ai-me Le Ma-di-



-son Moi j'ai-me Le Ma-di-son Tu



ai-mes Le Ma-di-son Nous on ai-me Le Ma-di-



-son. Tu -son.