

# PAILLETES et CONFETTIS

Jean Luc Morel - Dominique Bellot - Jean Yves Marnier

MARCHE DISCO

$\text{♩} = 130$

PAIL

—LETT'S et CON-FET-TIS con-fet-tis et pail-lett's je  
—LETT'S et CON-FET-TIS con-fet-tis et pail-lett's c'est

suis com-me je suis je quand suis fait pour la fêt' PAIL  
tel—l'ment bon la vie

on s'prend pas la têt' J'aim' fair' le  
J'aim' au Car

clown au ré-veil—lon me dé—gui—ser au bal mas—qué j'aim' les lam—  
—na—val de Ve—nis' me cos—tu—mer en Ar—le—quin pour fair' dan—

—pions les co—til—lons et fair' le zouav' en so—cié—té; Je n'aim' pas  
—ser de fauss's mar—quis's qui re—tourn'nt au bou—lot de—main; Moi j'aim' les

G D<sup>7</sup> G

jouer les ra—bat — joie les bon—net d' nuit Et—cæ—te—ra fai—re la  
gens qui sa—vent rire ceux qui ne s'prenn'nt pas au sé—rieux les gens sé—

B<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

gueul' moi je n' sais pas m'en vou—lez pas je suis comm' ça... PAIL—  
—rieux y' a rien de pir' quest-c' qu'ils at—tend'nt pour êtr' heu—reux... PAIL—

A<sup>7</sup> G E<sup>b</sup><sub>7</sub>

CO on s' prend pas la têt' PAIL—

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sub>7</sub>

— LETT'S et CON—FET—TIS con—fet—tis et pail—lett's quand  
— LETT'S et CON—FET—TIS con—fet—tis et pail—lett's on

B<sup>b</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sub>7</sub> 1. B<sup>b</sup><sub>7</sub> E<sup>b</sup><sub>7</sub>

on ai—me la vie on ne s' prend pas la têt' PAIL—  
ou—blie nos sou—cis quand

2. B<sup>b</sup><sub>7</sub> B<sup>b</sup><sub>m</sub> E<sup>b</sup><sub>7</sub> B<sup>b</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sub>7</sub> A<sup>b</sup>

on sait fair' la fêt'