

# Partons Au Soleil

Marc Provance - Dominique Bellot - Franck Sallé

Tempo: *Baïon*

$\text{♩} = 187$

## REFRAIN

**F** **C<sup>7</sup>** **F** **D<sub>m</sub>** **A<sup>7</sup>**

PAR—TONS AU SO—LEIL Al—lons goû—ter le sep—tièm'  
PAR—TONS AU SO—LEIL Pour se saû—ler de bruits d'a—

**D<sub>m</sub>** **G<sub>m</sub><sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

ciel,  
—beill's, Pour la cours' au bon—heur, on est d'ac—  
Se bai—gner pres—que nus, Dans des la—

**D<sub>m</sub>** **G<sup>7</sup>**

—cord la main sur le cœur, On veut voir des pa—  
—gons en terr' in—con—nue, Chas—ser de nos mé—

**AL CODA** **C<sup>7</sup>** **G<sub>m</sub><sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **F**

—ys il—lu—mi—nés de fleurs; tris' et noir...  
—moir's ce qui est

## COUPLET

**F** **F<sub>M</sub><sup>7</sup>** **G<sup>#</sup>dim**

A nous les pal—miers gé—ants Les oi—seaux bleus et le sa—ble  
On a per—du trop de temps A vou—loir ga—gner un peu d'ar—

**C<sup>7</sup>** **G<sub>m</sub><sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

blanc,  
—gent, Quand on bron—z'ra d'un cô—té On pour—ra  
Tou—tes les tax's les im—pôts Nous ont lais—

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Am<sup>7(5b)</sup>

vi—te se re—tour—ner, Les yeux tour—nés vers le  
—sé qu'la peau sur de dos, On ai—me bien tra—vail—

F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

ciel On ou—blie—ra nos mil—le sou—cis,  
—ler Mais faut sa—voir un peu res—pi—rer,

G<sup>7</sup>

Quand le mo—ral bat de pou—l'ail' c'est bon de ma—  
Al—lons rem—plir nos de pou—mons De l'air ma—

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F

re—char—ger les bat—t'ries... tris' et noir...  
—rin der—rier' l'o—ri—zon...

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> D<sub>m</sub>

Pour la cours' au bon—heur on est d'ac—cord la main sur le

G<sup>7</sup> 1-2-

cœur, Rien d'ur—gent nous ap—pell' PAR—TONS TOUS

1-2-7 C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

AU SO—LEIL. pell' PAR—TONS TOUS AU SO—LEIL.