

# POUR UN TANGO D'AMOUR

Marc Provance - Dominique Bellot - Corinne Martin Borret

**S** G<sup>7</sup>

C<sub>m</sub> A<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup> G<sub>m</sub> D<sup>7</sup> G<sub>m</sub> G<sup>dim</sup>

POUR UN TANGO D'A

A<sub>m</sub> D<sup>7</sup> E<sup>dim</sup> G

AL **C** CODA

—MOUR qui chant' en moi tout au long de mes jours, je vou—drais fair' un re—tour  
—MOUR re—trou—vé sur un vieux qua—rant' cinq tour, je vou—drais vivr' un' bell' his—

1. B<sub>m</sub> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> F<sup>dim</sup> D<sup>7</sup> G<sup>dim</sup>

au pas—sé pour re—trou—ver mes jeun's an—nées, POUR UN TANGO D'A—

2. A<sub>m</sub> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G C<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub> D<sup>7</sup>

—toir' d'a—mour comm' un grand so—leil en plein jour... J'ai tou—jours é—té sen—  
Quand il pleut de—hors je

G<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C<sub>m</sub> A<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup> A<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup>

—sibl' chaqu' ins—tant de ma vie a des sou—ve—nirs é—trang's qui ha—bi—taient mes  
tir' aus—si—tôt les ri—deaux et le cœur bat—tant j'é—cout' cet air sur mon pho—

G<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C<sub>m</sub> A<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> D<sup>7</sup>

nuits, et j'en—tends comm' un' ran—gain' qui me  
—no, et des sou—ve—nirs re—vienn'ent a—vec

troub'l' tou—jours et me pour—suit...  
 des i—mag's du Ba—la—jo...

—toir' d'a—mour

comm' un grand so—leil en plein jour...