

SOLEIL et CASTAGNETTES

Marc Provance - Dominique Bellot - Franck Sallé

Au retour du signe remonter au: D.C.

D.C. C

E^b

G F G A^b G G

Le pa—so

C G^7 C $\text{E}^b \text{m}^7$

dobl' mais c'est so—leil et cas—ta—gnet—tes De tout's les dans's il n'y a

C^{dim} $\text{D}^b \text{m}^7$ G^7 $\text{D}^b \text{m}^7$

rien de plus jo—li que ce pas, Dans tous les bals tou—tes les fêt's le pa—so

G^7 $\text{D}^b \text{m}^7$ G^7 C

dobl' est le roi, Et de Dun—kerqu' à Car—cas—sonn' on en—tend cri—er hour—rah!

$\text{G}^b \text{m}^7$ C^7 F C^7 F

Viens je t'em—men' on va dan—ser dans mon cœur c'est la fies—ta Et mêm' s'il

$\text{A}^b \text{m}^7$ D^7 G^7 A^b G^7 C

y'a mil—le dan—seurs moi je ne ver—rai que toi Le pa—so dobl' mais c'est so—

G^7 C B^b A^7 $\text{D}^b \text{m}^7$ G^7 **AL** C **CODA**

—leil et cas—ta—gnet—tes On perd la tête Et c'est pas

la der—nièr' fois... A—mou—reux fou de L'Es—pa—gne,
 Au fond de tes yeux, ma—gi—ques,

La pas—sion nous ac—com—pa—gne, Quand je te prend par la
 Tourn't des no—tes de mu—si—que, Le pa—so c'est fan—tas—

tail—le, Moi je vois tou—te l'An—da—lou—sie.
 —ti—gue, On va le dan—ser tou—te la

nuit...