

# TANGO BOHÈME

Marc Provance - Dominique Bellot - Marie Adrien - Christophe Lampideccia

♩ = 120

Chords:  $G_m$ ,  $B^b$ ,  $E_m^{7(5b)}$ ,  $A^7$

Chords:  $D_m$ ,  $B^b9$ ,  $E^b$ ,  $E_m^{7(5b)}$ ,  $A^7$ ,  $D_m$

Dans

Chords:  $D^7$ ,  $G_m^7$ ,  $C^7$ ,  $F$

un ca—fé d'ar—tis—tes, un ac—cor—dé—o—nis—te joue  
un' dou—ce mu—si—que fra—gil' et ro—man—ti—que au

AL CODA 1.

Chords:  $B^b$ ,  $E_m^{7(5b)}$ ,  $A^7$ ,  $D_m$ ,  $E^b7$ ,  $D^7$

un beau tan—go tris—te rem—pli de nos—tal—gie; C'est  
ryth—me pa—thé—ti—que qui

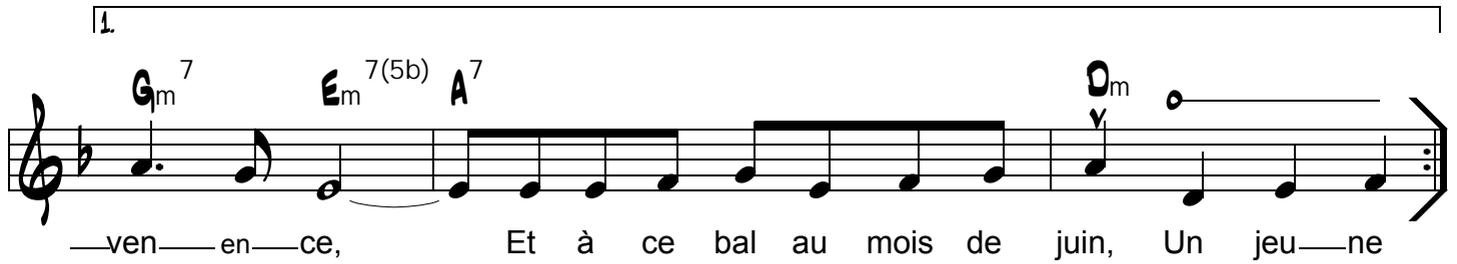
Chords:  $A^7$ ,  $D_m$ ,  $G_m$ ,  $C^7$

par—le de la vie... Et je re—pens'sou—dain, à nos tout's pre—miè—res va—  
mu—si—cien, jou—ait pour nous sur sa gui—

Chords:  $F$ ,  $D_m$ ,  $B^b$

—can— an—ces, Dans un vil—la—ge de Pro—  
—ta— a—re, Cett' mé—lo—die pour notr' his—

1.

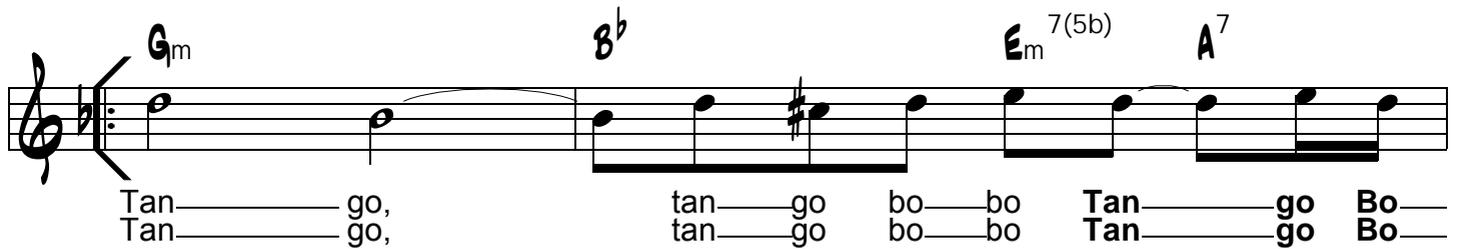


—ven—en—ce, Et à ce bal au mois de juin, Un jeu—ne

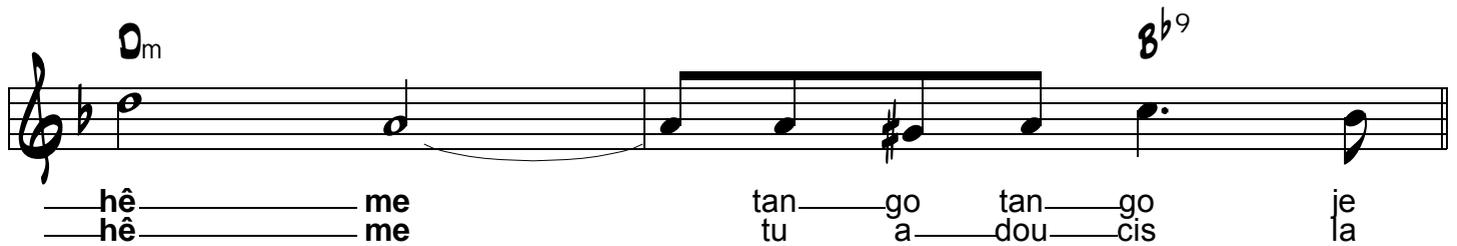
2.



—toi—oi—re qui un jour a vu le mot fin.

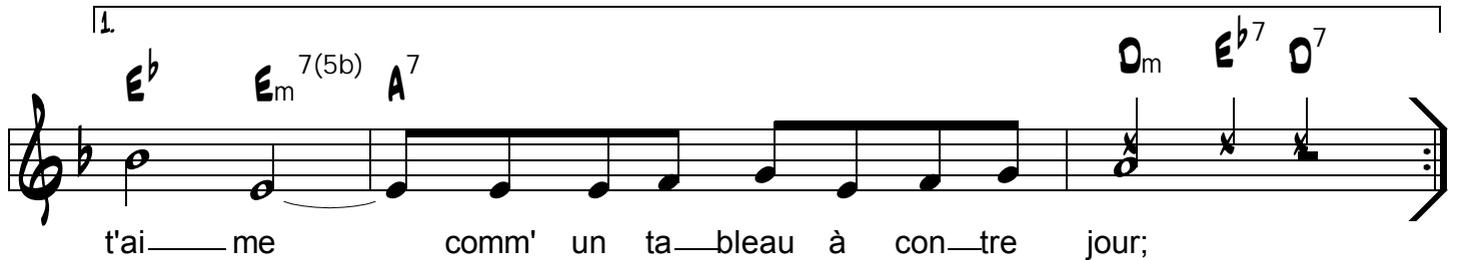


Tan—go, tan—go bo—bo Tan—go Bo—  
Tan—go, tan—go bo—bo Tan—go Bo—



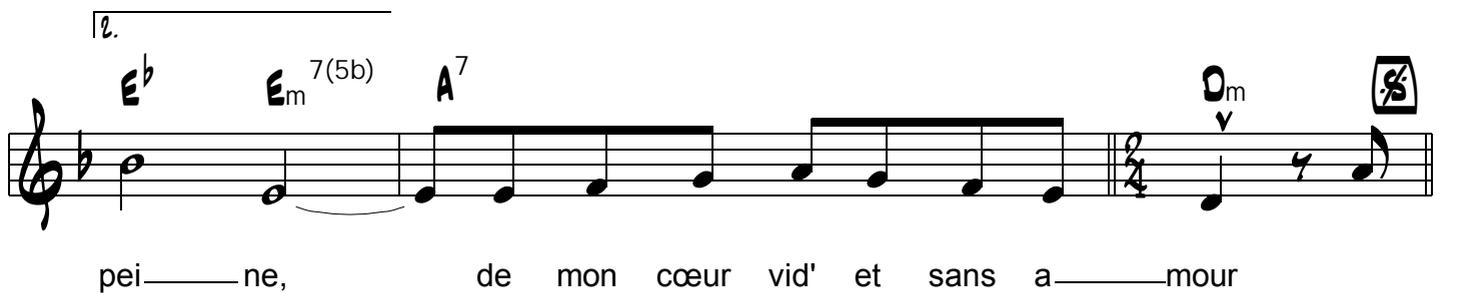
—hê—me tan—go tan—go je  
—hê—me tu a—dou—cis la

1.

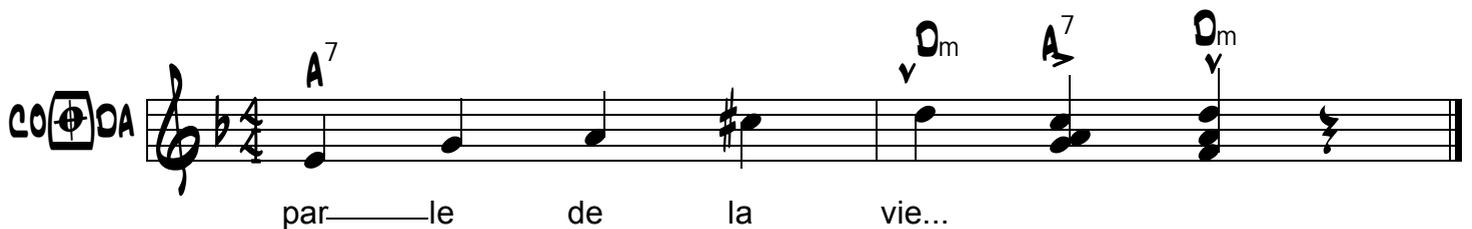


t'ai—me comm' un ta—bleau à con—tre jour;

2.



pei—ne, de mon cœur vid' et sans a—mour



par—le de la vie...