

Tarentelle Al Dente

Jean Luc Morel - Dominique Bellot - Sylvie Pullès - Jean Pierre Cousteix

Ritournelle

C'est
C'est
C'est
C'est

u — ne Ta — ren — tell' Al den — te Qu'on dans' au sud de
u — ne Ta — ren — tell' Al den — te Qu'on ne joue pas l'a —
u — ne Ta — ren — tell' Al den — te Qu'on dans' au sud de
u — ne Ta — ren — tell' Al den — te Qui met les cœurs en

l' — ta — lie A — près la plag' et le far —
— près mi — di Il fait trop chaud on ne la
l' — ta — lie Les vieill's ma — mas tou — jours mé —
ap — pé — tit Le ba — si — lic le thym la

— nien — te On la joue quand tom — be la nuit C'est
chan — te Que dans la fraî — cheur de mi — nuit A
— fian — tes L'ont in — ter — dit' à leurs ma — ris Oui
men — the Par — fu — me ce vent de fo — lie C'est

u — ne dan — se si char — man — te Que Don Pa — til — lo
Sète les fil — les sont cra — quan — tes, et les dans — seurs ont
mais leurs fill's ces im — pru — den — tes Ne leurs de — mand'nt pas
un' dan — se si en — traî — nan — te Que Don Pa — til — lo

F⁷ B^b B^bm

s'en mé—fie C'est fou ce que le diabl' in—
 de l'es—prit pour sé—duir' ces bell's al—lé—
 leur a—vis Dans les pe—tit's ruel—l's en
 lui aus—si La nuit a des pen—sées trou—

F G^m7 C⁷ F

—ven—te Com—me ten—ta—tion ces temps — ci
 —chan—tes Bien plus qu'un plat de spa—ghet—tis
 pen—te Ell's dans'nt pieds nus ell's chant'nt ell's rient
 —blan—tes Mais tout le vil—lag' prie pour

F B^bm

C'est u—ne Ta—ren—tell' Al

lui

F C⁷ G^m7 C^{dim} C⁷

den—te Bien plus qu'un plat, de

G^m7 C⁷ F G^m7 C⁷ F

spa—ghet—tis...