

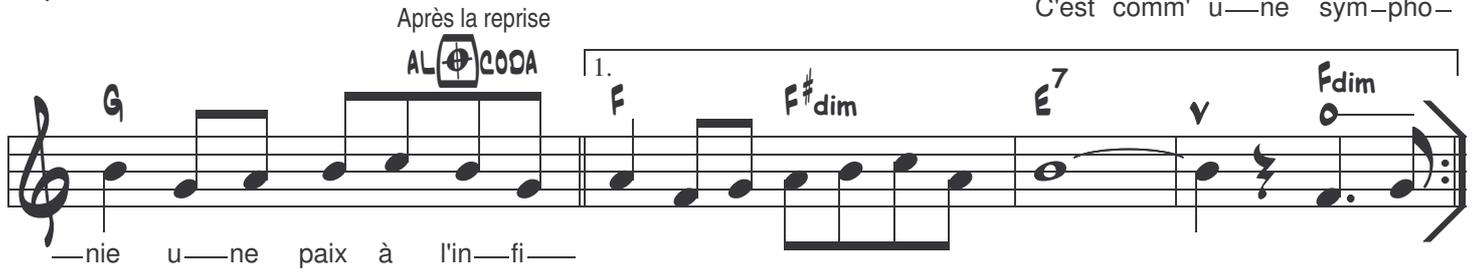
Tes Yeux d'Amour

Tempo Boléro

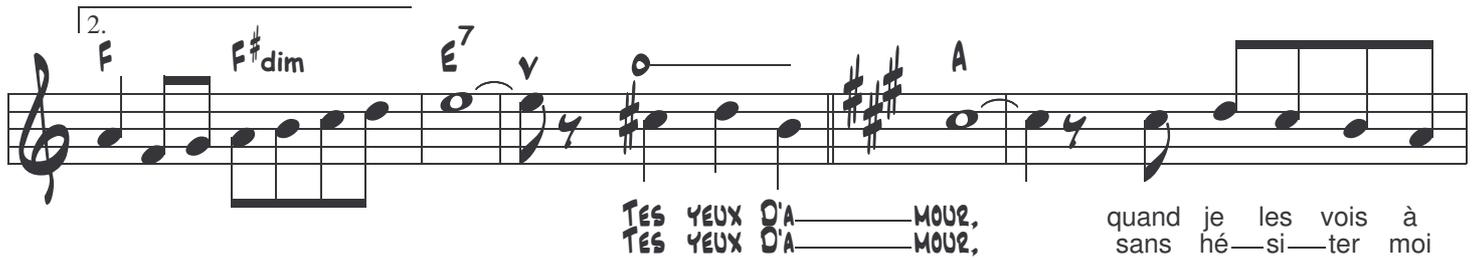


Fdim E7 Am
C'est comm' u—ne sym—pho—

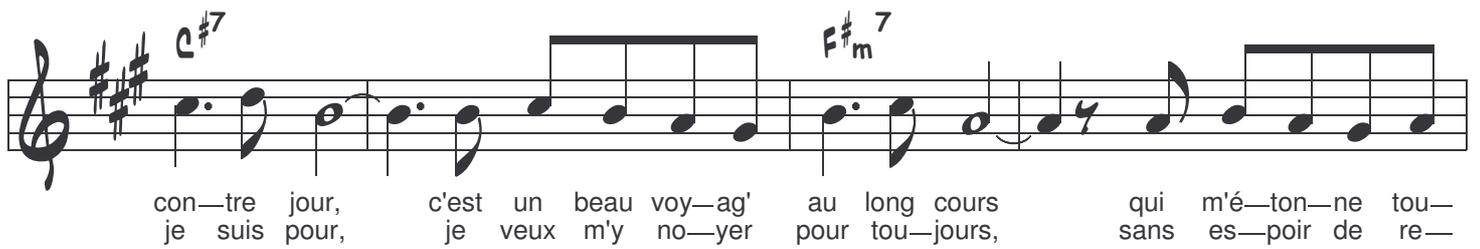
Après la reprise



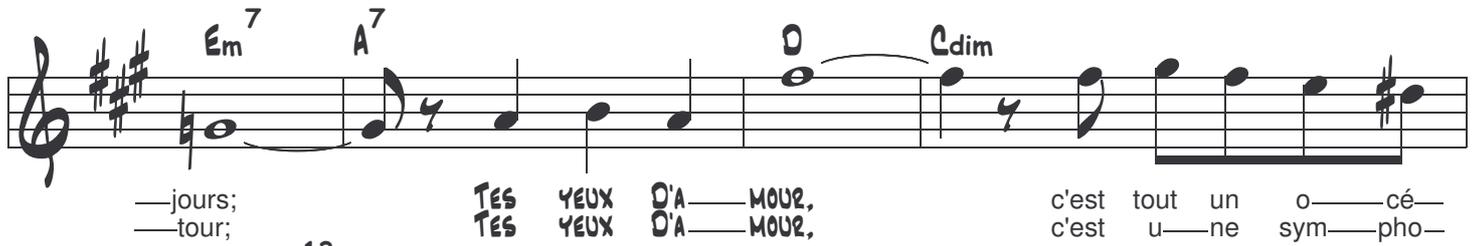
AL CODA 1. F F#dim E7 v Fdim
—nie u—ne paix à l'in—fi—



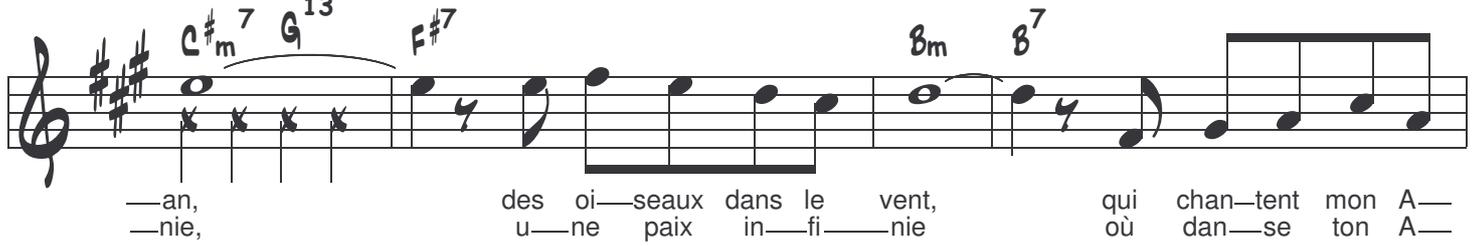
2. F F#dim E7 v A
TES YEUX D'A—MOUR, TES YEUX D'A—MOUR, quand je les vois à sans hé—si—ter moi



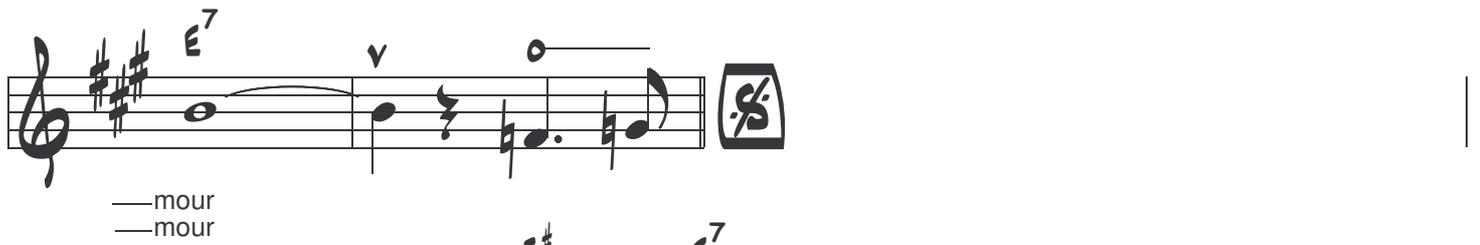
C#7 F#m7
con—tre jour, je suis pour, c'est un beau voy—ag' au long cours qui m'é—ton—ne tou— sans es—poir de re—



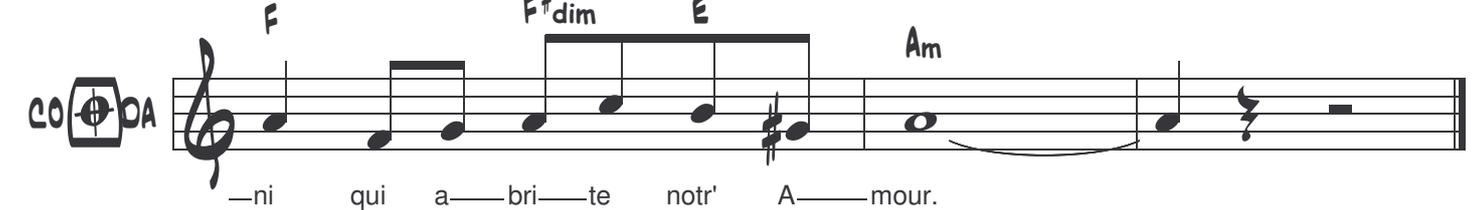
Em7 A7 Cdim
—jours; —tour; TES YEUX D'A—MOUR, TES YEUX D'A—MOUR, c'est tout un o—cé— c'est u—ne sym—pho—



C#m7 G13 F#7 Bm B7
—an, —nie, des oi—seaux dans le vent, u—ne paix in—fi—nie qui chan—tent mon A— où dan—se ton A—



E7
—mour —mour



F F#dim E7 Am
—ni qui a—bri—te notr' A—mour.