

# Un p'tit bal près de chez soi

Jean-Luc Morel - Dominique Bellot - Frédéric Buch

Tempo : Boléro / Rumba

$\text{♩} = 125$

F<sup>7(9b)</sup> B<sup>b</sup><sub>m</sub> F<sub>m</sub> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

**Refrain**

F<sup>majeur</sup> F B<sup>b</sup><sub>M</sub><sup>7</sup>

On a tou-jours be- so-in, d'Un P'tit Bal Près de Chez  
so-in, d'Un P'tit Bal Près de Chez

F B<sup>b</sup> A<sub>m</sub><sup>7</sup> D<sub>m</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> AL C ODA

Soi, des fois qu'il nous vien-drait l'en-vie d'al-ler dan-  
Soi, ça chan-ge les i-dées c'est bon pour la san-

1. 2.

F B<sup>b</sup> F F

-ser On a tou-jours be- té... On a pas tous la

## Couplet

F<sub>m</sub> B<sup>b</sup><sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup>

vei-ne, d'a-voir u-ne guin-guet-te à deux pas de chez

F<sub>m</sub> F<sub>m</sub> B<sup>b</sup><sub>m</sub><sup>7</sup>

soi, Quand les mu-si-ci-ens vien-ent, à la sal-le des fê-tes c'est

C<sup>7</sup> F<sub>m</sub> C<sub>m</sub><sup>7(5b)</sup> F<sup>7</sup>

aus-si très sym-pa, A la fin de la s'mai-ne j'ai dé-jà ça en

Bbm Eb7 Ab F7

tê—te Je sais que tu vien—dras, Pour tou—tes ces ren—

Bbm Fm G7 C7

—gai—nes tous ces airs de mu—set—te les vals's et la sam—

Fmajeur F Bb F

—ba On a tou—jours be— —ser On a tou—jours be—

G CM7 G C Bm7 Em7

—soin, d'Un P'tit Bal Près de Chez Soi, des fois qu'il nous vien—  
 —soin, d'Un P'tit Bal Près de Chez Soi, ça chan—ge les i—

Am7 D7 G C G

—drait l'i—dée d'al—ler dan—ser On a tou—jours be—  
 —dées c'est bon pour la san—

G C Bm7 Em7 Am7 D7

—té... ça chan—ge les i—dées l'en—vie d'al—ler dan—  
 —dées c'est bon pour la san—

G C G D7 G

—ser ça chan—ge les i— —té...

**Couplet 2**

On a pas tous la chance, d'avoir juste à sa porte, un lieu pour s'amuser,  
 Qu'importe la distance, moi j'aime bien qu'on sorte, pour se dépayser,  
 Ça vaut souvent la peine, d'aller voir un orchestre, qu'on ne connaissait pas,  
 La semaine prochaine, comm' c'est une bonne adresse, c'est sûr qu'on reviendra...