

Viens près de moi mon Amour

Paroles: *Virginie Szeflinski - Cyril Danrey*
Musique: *Dominique Bellot - Michel Lecuyer*
Boléro

$\text{♩} = 115$ E^7 A^7 D_m G_m^7 C^7



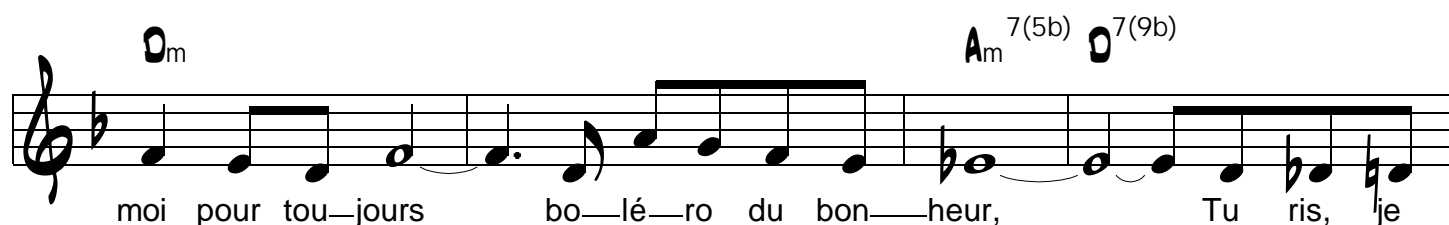
Viens Prés De

REFRAIN F $E_m^{7(5b)}$ A^7



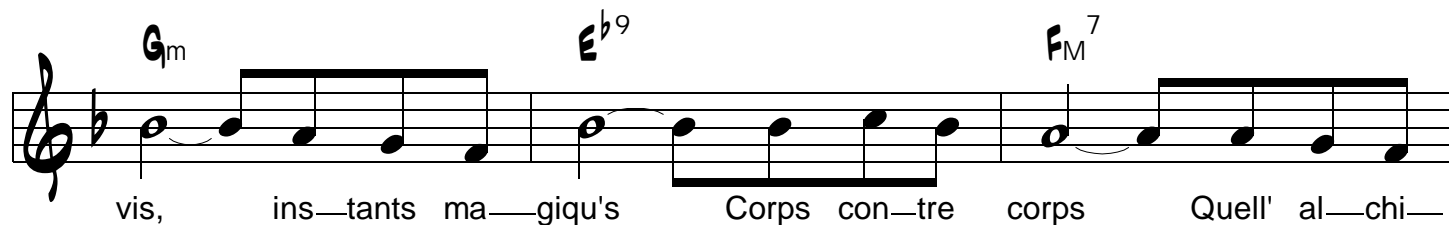
Moi Mon A—mour le temps n'a rien chan—gé tu le sais, Dans' a—vec

D_m $A_m^{7(5b)}$ $D^{7(9b)}$



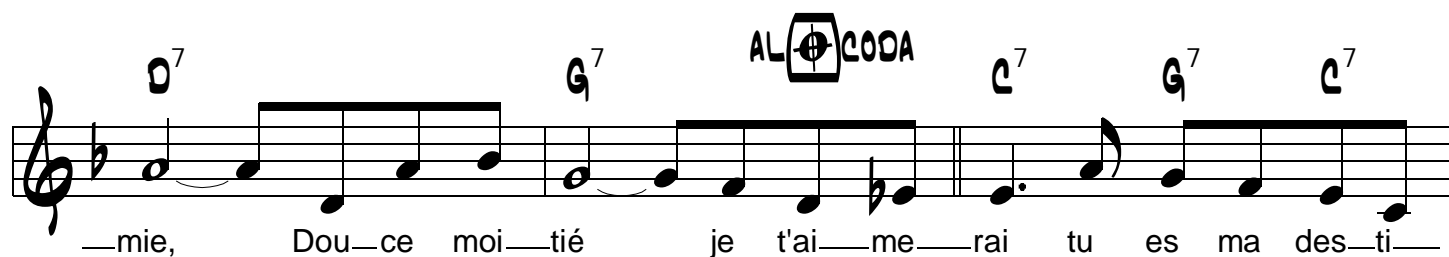
moi pour tou—jours bo—lé—ro du bon—heur, Tu ris, je

G_m E^{b9} F_M^7



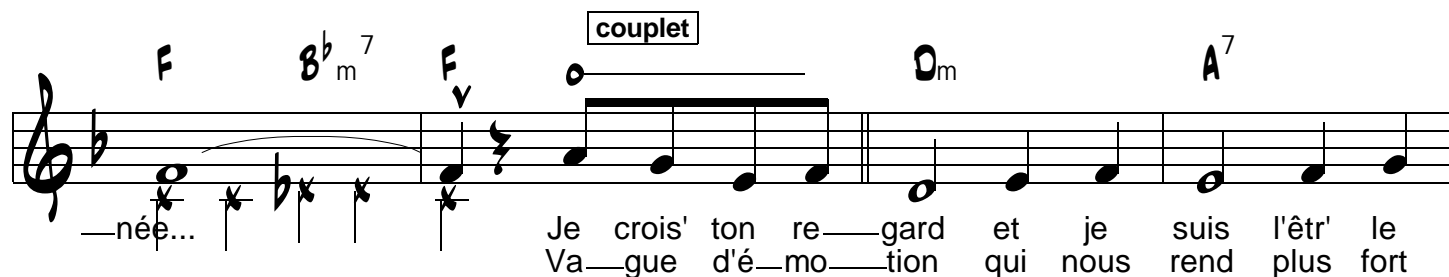
vis, ins—tants ma—giq'u's Corps con—tre corps Quell' al—chi—

D^7 G^7 **AL CODA** C^7 G^7 C^7



—mie, Dou—ce moi—tié je t'ai—me—rai tu es ma des—ti—

couplet F $B^b_m^7$ F^7 D_m A^7



—née... Je crois' ton re—gard et je suis l'êtr' le
Va—gue d'é—mo—tion qui nous rend plus fort

D_m **A_m^{7(5b)}** **D⁷**

plus heu—reux, ah quel beau voy—ag' na—vi—guer, en—sembl'
cha—que jour, Nous af—fron—te—rons tous les maux ren—con—

G_m **A⁷**

tous les deux, Je suis si com—blé, d'êtr' à tes co—
—trés à deux, Par—fai—te sym—bios' sen—ti—ments pro—

D_m **E⁷** **A⁷**

—tés, Con—ser—vons la flamm' Qui ne ces—se—ra de brû—
—fonds, Es tu prê—te pour l' mer—veil—leux voy—a—ge d'u—ne

D_m **G_m⁷** **C⁷** **C⁷** **G⁷** **C⁷**

—ler...
vie...

A_m^{7(5b)} **D⁷** **G_m** **E^b₉**

F_M⁷ **D⁷** **G⁷** **C⁷** **G⁷** **C⁷**

F **B^b_m⁷** **F** **C⁷** **F**