

# VISA POUR UN CHA CHA

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Jean Pierre Roy

Un VI

**REFRAIN**

SA POUR L'A-MOUR ne se re-fu-se pas, un al-ler sans re-tour au

1ère fois chantée  
2ème fois instrumental

pa-ys du cha-cha Un VI-SA POUR L'A-MOUR le mien je l'ai don-né, contr' u-

**AL CODO**

ne nuit d'a-mour à la bell' An-ge-la... Un VI la bell' An-ge-

**COUPLET**

la... A-près un long voy-ag' à bord de mon ba-

Je bé-nis le ha-sard de t'a-voir ren-con-

Dans ce pe-tit vil-lag' sous un ciel mer-veil-

teau j'ai tou-ché le ri-vag' d'un' il' où il fait chaud U-ne mu-siqu' ty-

trée dé-jà le pre-mier soir' pour el-le j'ai cra-qué Ell' m'a of-fert le

leux par-mi les fleurs sau-vag's et les per-ro-quets bleus J'ai dé-ci-dé de

Em B7 F#m 7(5b)

— piqu' pas plu—tôt dé—bar—qué m'a dit "viens c'est ma—  
 miel de sa bell' peau bron—zée j'é—tais le roi so—  
 vivr' dans les bras d'An—gé—la et de par—tout la

B7 Em Am 7(5b) D7

— giqu' " je t'in—vit' à dan—ser... Un VI—  
 — leil quand ell' m'a em bras—sée... Un VI—  
 suivr' en dan—sant le cha - cha... Un VI—

CO DA O7 Eb7 Ab

la bell' An—ge—la... Un VI—SA POUR L'A—MOUR ne

Ab M Ab dim Eb7 Eb7 Ab

se re—fu—se pas, un al—ler sans re—tour au pa—ys du cha - cha Un VI—

Ab Ab M Ab dim Eb7

—SA POUR L'A—MOUR le mien je l'ai don—né, contr' u—ne nuit d'a—mour à

Bb 7(9) Bb m 7 Eb7 Ab

la bell' An—ge—la...