

Au Bal des Trois Couleurs

- Quick Step -

Musical staff 1 with chords: D^b, G^{b7}, C_m⁷, F_m⁷

Musical staff 2 with chords: B^{b7}, E^b, A^b, E^{b7}, B_m⁷, E^{b7}
Viens je t'em—

Musical staff 3 with chord: A^b
—menn' dan—ser ce soir AU BAL DES TROIS COU—LEURS
—cor est Bleu Blanc Roug' AU BAL DES TROIS COU—LEURS

Musical staff 4 with chords: A^b, C_m, F_m, F^{7(9b)}, B_m⁷
C'est tout près du ciel et du cô—té bon—heur l—
C'est u—ne ma—gie qui fait chan—ter les heur's Dans

Musical staff 5 with chords: D^b, G^{b7}, C_m⁷, F_m⁷
. ci plus de pro—blè—me C'est la vie comm' on l'ai—me C'est
ce p'tit bal de Fran—ce On a bien de la chan—ce C'est

Musical staff 6 with chords: 1. B⁷, E^{b7}, B_m⁷, E^{b7}
bon pour le mo—ral et to—niqu' pour le coeur, Tout le dé—

Musical staff 7 with chords: 2. B_b⁷, E^{b7}, A^b, A, A^b
un vrai pa—ra—dis pour les dan—seurs Lors—

Musical staff 8 with chords: A^b, C_m, F_m
—que l'or—chestr' at—qu' un char—les—ton où un bos—ton Où

C_m^7 F^7 $B_m^{\flat 7}$

nous en—traîn' sur la val—se Mu—set—te Aus—

$G_m^{7(5b)}$ C^7 F_m

—si—tôt par cen—tai—nes Les cou—ples se dé—chaî—nent, Et

$B^{\flat 7}$ E^7 $B_m^{\flat 7}$ $E^{\flat 7}$

tout le mond' fre—donn' au son d'l'ac—cor—dé—on On

A^{\flat}

vient d'un peu par—tout pour ce pe—tit bal à Pa—pa Où

F_m F^7 B_m^{\flat}

le gris de la vie ne ren—tre pas, On

D^{\flat} $G^{\flat 7}$ C_m^7 F_m^7

s'a—mus' on s'em—bras—se On rit du temps qui pas—se On

$B^{\flat 7}$ E^{\flat} A^{\flat} $E^{\flat 7}$ $B_m^{\flat 7}$ $E^{\flat 7}$

vou—drait bien que ça n'sar—rê—te pas. Viens je t'em—