

BOLERO POUR DEUX

Enregistré sur l'album "Spécial Discothèques"
"Dansez avec Louis Corchia"

$\text{♩} = 107$
Tempo Boléro

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 107. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French. The chords are indicated above the notes. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.).

System 1: C^M $C^\# \text{dim}$ D^m
 Toi qui veux que je sois, tout' à toi sois pas trop pres—sé,
 corps, Mi A—mor laiss' moi at—ti—ser
 —nell' l'é—tin—cell' qui brill' dans nos yeux,

System 2: A^7 D^m^7 G^7 $F^\# \text{dim}$ C^M
 Mon a—mour ser—re moi, dans tes bras et fait moi dan—ser
 Le feu qui nous dé—vor' sans re—mords pour nous con—su—mer
 et l'am—bian—ce char—nell' suc' et miel, nous rend a—mou—reux,

Après la reprise **AL CODA**

System 3: C^M D^m $D^\# \text{dim}$ E^m^7 $E^\flat \text{dim}$ D^m^7 G^7
 dans la moi—teur du mois d'août d'un ciel An—da—lous Les
 lais—sons les san—glots, san—glots longs, du ban—do—né—on,
 lais—sons gran—dir le dé—sir a—vant les a—veux,

System 4: D^m^7 G^7 D^m^7 A^\flat^7 G^7
 yeux dans les yeux, Bo—le—ro pour deux Mon corps con—tre ton

System 5: D^7 G^7 C^M F^m^7 C^M
 nous en—ro—ber de fris—sons; Dans un vieux bis—trot de

System 6: C^m C^m^5 C^m^6 C^m^7 F^m F^m^6
 Ma—la—ga, a—près quel—ques verr's de san—gria
 Fla—men—co, fêt'nt la vic—toir' du to—ré—ro,

à la douc' lu—eur des chan—dell's je me sent pous—ser des ail's
 Ma—no—lo as—sis près du bar fait

Chan—teurs et dan—seurs de chan—ter sa gui—tar'

Ce soir sous la ton— et dan—sons sous les é—

—toi— les ce bo—le—ro pou—our

deux.