

Danse La Tarentelle

$\text{♩} = 130$

Chorus:

E_m A_m E_m

B^7 E_m B^7 E_m

Moi j'ai —

Couplet

E_m A_m $A^\# \text{ dim}$ B^7

—me les ta—ren—tel—les, car ell's sen—tent bon la vie, Cha—cun
—vi—ter la tris—tes—se qui nous guet—te cha—que jour, Re—joi—

A_m^7 B^7

court à ti—re d'ai—les, main dans la main, c'est i—noui, C'est un'
—gnez pleins d'al—lé—gres—se cett' fa—ran—dol' au long cours; Que c'est

E_m E^7 A_m

ron—de fan—tas—ti—que, qui se par—tag' entr' a—mis, Comm' un'
bon cet—te mu—si—que, quand on va che—veux au vent, La ta—

F_m E_m $F^\#7$ B^7

guir—lan—de ma—gi—que ell' s'é—tir' à l'in—fi—ni; Pour é—
—ren—tell' c'est u—ni—que ça nous donn' un coeur d'en—

Refrain

B^7 E_m A_m E_m B^7

—fant... Chan—te, Dan—se **DAN—SE LA TA—REN—TEL—LE** Le bon—heur nous ap—
Chan—te, Dan—se Gar—de bien la ca—den—ce Au—jour—d'hui quel—le

1. E_M $F^{\#7}$ B^7 B^7 E_M AL CODA

—pel—le C'est un coup de fo—lie
chan—ce On est en l—ta—lie.

B^7 E B^7 E_M F_M

Ritournelle

B^b F_M C^7 F_M 1. G^7 C^7

2. C^7 F_M $F^{\#M}$ B_M $F^{\#M}$ $C^{\#7}$

1. $F^{\#M}$ $G^{\#7}$ $C^{\#7}$ 2. $C^{\#7}$ $F^{\#M}$

$C^{\#7}$ $F^{\#M}$ $C^{\#7}$ $F^{\#M}$

DAN—SE LA TA—REN—TEL—LE et Vi—ve l'I—ta—lie.

Couplet 2

J'ai connu la tarentelle un été en Italie,
 Une noc' Napolitaine faisait chanter le pays,
 C'était un jour formidable, le chianti coulait à flots
 Quel souvenir mémorable, la vie c'est un vrai cadeau;
 Il y'avait des mandolines, et mêm' un accordéon,
 Arlequin et Colombine qui jouaient du v-i-o-lon,
 Tout à coup quelle surprise, la mariée (le marié) m'a entraîné(e)
 Dans un' tarentell' exquise, que je n'ai pas oublié...