

# DANSONS LA POLKA COUNTRY

$\text{♩} = 90$

$F_M$   $C_M$   $G^7$   $C_M$   $C^7$

$F_M$   $C_M$   $G^7$

$C_M G^7$   $C_M$  **Refrain**  $C_M$  **CLAPS**

DAN — SONS LA POL — KA COUN — TRY pro — fi — tons de cett' fo —  
LA POL — KA COUN — TRY ce soir on est entr' a —

$G^7$  **CLAPS** **CLAPS** **CLAPS**

— lie, pour bou — ger, s'a — mu — ser, rien n'est meil — leur que dan —  
— mis, tap' des mains tap' des pieds sur le ryth — me ca — den —

1.  $C_M G^7 C_M$  2.  $C_M G^7 C_M$  **Couplet**  $F_M$

— ser DAN — SONS — cé... Pour dan — ser l' coun — try y'a pas be —

$C_M$   $G^7$   $C_M$   $C^7$

— soin d'un grand voy — a — ge il n'y a pas d'â — ge pour êtr' à la pa — ge

F<sup>M</sup> C<sup>M</sup> G<sup>7</sup>

Faut a—voir seul—ment l'en—vie de vivr' un' a—ven—tu—re là y'a pas pho—to c'en est un

C<sup>M</sup> C<sup>7</sup> F<sup>M</sup> C<sup>M</sup>

je vous jur' On mar—que le pas tous en mêm' temps sur la mu—si—que,

G<sup>7</sup> C<sup>M</sup> C<sup>7</sup> F<sup>M</sup>

Ah quell' gym—nas—ti—que Vi—ve l'A—mé—ri—que Quand ar—riv' la fin de la se—

C<sup>M</sup> G<sup>7</sup> C<sup>M</sup> G<sup>7</sup> C<sup>M</sup>

—main' on re—com—men—ce on vient se dé—tendr' a—vec la dans'...



**FIN**