

# DECLARATION TANGO

## "Tango Chanté"

♩ = 120

C'est u—ne DE—CLA—RA—TION TAN—GO Que je viens tof—frir A—  
—TION TAN—GO De mon coeur pour ton coeur

—mo—ro—so Au son de l'or—ches—tre ré—tro Qui joue au ca—si—  
en du—o Et je te dis ces sim—ples mots,

1. Fm E<sup>b</sup>7 D<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7 C<sup>7</sup> 2. Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm Am B<sup>b</sup>m C<sup>7</sup>  
—no C'est u—ne DE—CLA—RA— Moi je t'aim' en tan—go.

F Fm B<sup>m</sup>7 C<sup>7</sup> Fm  
On se con—nait de—puis l'en—fan—ce On a par—ta—gé des va—can—ces,

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> sus 4 A<sup>b</sup>  
Pre—miers re—gards d'a—do—les—cen—ce Rem—plis de rêv's et d'in—sou—cian—ce

Fm B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> C<sup>7</sup> 3 3 Fm  
Et nous re—voi—là fac' à fa—ce Mon Dieu comm' le temps pas—se

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 C<sup>dim</sup>  
Je n'vou—drais pas man—quer tu sais, Ce bel ins—tant pri—vi—lé—gié...

C<sup>7</sup> F<sup>M</sup> G<sup>m7</sup>

C'est u—ne DE—CLA—RA—TION TAN—GO Que je viens t'of—frir A—mo—ro—so

AL CODA

C<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>m7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>M</sup> A<sup>m</sup> B<sup>b</sup>M C<sup>7</sup>

Et je te dis ces sim—ples mots Moi je t'aim' en tan—go.

F F<sup>m</sup>/F E<sup>b</sup>M/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>M/D<sup>b</sup> F<sup>m</sup>/C B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> F<sup>m</sup>/A<sup>b</sup>

Instrumental.

G<sup>m7/5b</sup> C<sup>7</sup> F<sup>m</sup>/F E<sup>b</sup>M/E<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>M/D<sup>b</sup> F<sup>m</sup>/C B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> F<sup>m</sup>/A<sup>b</sup>

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>m</sup> %

C'est u—ne DE—CLA—RA—

CO CODA C<sup>7</sup> F<sup>M</sup>