

En Passant Sous Vos Fenêtres

Quick Step Modérato

$\text{♩} = 123$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 123. It consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes. The key signature has one flat (B-flat).

Je pas—sais sous vos fe—nê—tres, Quand vous ti—riez vos ri—
 —deaux, Il m'a sem—blé re—con—naî—tre
 L'air que jou—ait le pia—no. Ce pe—tit air n'a—vait rien de ma—
 —gi—que, C'é—tait hi—er nous ai—mions la mu—si— que
 J'é—tais là sous vos fe—nê—tres, Et je n'é—tais qu'un pas—
 —sant Je re—viens sous vos fe—nê—tres

E^bm⁷ A^b7 F^m7 B^b7 E^bm⁷ A^b7 D^b F^m7 B^b7

A l'heur' où le soir des—cend, Dans l'es—poir de voir pa—

E^bm⁷ A^b7 E^bm⁷ A^b7 D^b

—raî—tre L'om—bre des A—mours d'an—tan. Le pe—tit

B^m7 C[#]7 F[#]m D^bm⁷

air, u—ne val—se de Vien—ne, Nous é—tait cher, pour

E^b7 A F[#]m A^b7 D^b F^m7 B^b7 E^bm⁷

peu qu'il vous sou—vien—ne, Je re—viens sous vos fe—nê—tres,

A^b7 E^bm⁷ A^b7 D^b A⁷

Dans la nuit le coeur bat—tant.

Tempo Suffle
D F[#]m⁷ B⁷ E^m7 A⁷ E^m7 A⁷

Cha—que soir sous vos fe—nê—tres, Je suis re—ve—nu long—

F[#]m⁷ B⁷ E^m7 A⁷ D F[#]m⁷ B⁷ E^m7 A⁷ E^m7

—temps, Entr' a—per—ce—voir peut ê—tre Cel—le

A⁷ D G D C^m7 D⁷ G^m

qu'a—lors j'ai—mais tant. Le pe—tit air, res—te tou—jours le nô—tre,

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Dm⁷, E⁷, B^b, G_m, and A⁷.

Mais il se perd, aux doigts de quel—qu'un d'au —tre

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: D, F#^{m7}, B⁷, E_m⁷, A⁷, E_m⁷, and A⁷.

Je pas—sais sous vos fe—nê—tre, Dans cet—te pe—ti—te

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F#^{m7}, B⁷, E_m⁷, A⁷, D, F#^{m7}, B⁷, E_m⁷, and A⁷.

rue, J'ai bien cru qu'al—lait re—naî—tre,

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: E_m, A⁷, E_m⁷, C^{dim}, A⁷, E_m⁷, and A⁷.

Ma jeu — nes — se Dis — pa —

Musical staff 5: Treble clef, key signature of two sharps. The melody continues with quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: D, and DM^{7/9}.

—rue.