

# LES GARS DE LA FANFARE

TEMPO MARCHE DISCO

♩ = 130



Chord progression:  $B^b M$   $E^b 9$   $A_m$   $D^7$

Chord progression:  $G^7$   $C^7$   $F_M$   $F_M$   $B^b M$   $A_m^7$   $G_m^7$   $C^7$

Section: *Cuivres* (indicated by a dashed line)

LES GARS DE LA FANFARE aux  
LES GARS DE LA FANFARE qui

Chord progression:  $F_M$   $D^7$   $G_m^7$   $E_m^{7(5b)}$   $A^7$   $D_m$

jo—yeux tin—ta—mar—re sont tou—jours po—pu—lai—res au—  
jouent les jours de foi—re sont tou—jours po—pu—lai—res au—

Chord progression:  $G^7$   $C^7$   $G_m^7$   $D_m^7$   $C^7$   $F_M$   $B^b M$   $A_m^7$   $G_m^7$   $C^7$

—près de mon—sieur l' Mai—re LES GARS DE LA FANFARE ne  
—près de mon—sieur l' Mai—re LES GARS DE LA FANFARE sont

Chord progression:  $F_M$   $D^7$   $G_m^7$   $E_m^{7(5b)}$   $A^7$   $D_m$

font ja—mais d'his—toi—re pour jouer les jours de fê—te der—  
des Don—Juan no—toi—res et les bell's ma—jo—ret—tes font

*Pour Finir* → Et

Chord progression:  $G^7$   $C^7$   $B^b M$   $C^7$   $F_M$   $A^7$   $D_m$

—rière' les ma—jo—ret—tes Dans leur bel—le te—nue blan—che Ils  
ou—vrir nos fe—nê—tres MA—RI—LY—NE est si fiè—re de  
viv' Mon—sieur le Mai—re

Em<sup>7(5b)</sup> A<sup>7</sup> Dm D<sup>7</sup> Gm G<sup>7</sup>

jouent tous les di—man—ches mais le lun—di ma—tin ils re—prenn'nt le tur—  
lan—cer sa cann' en l'air mais dès de—main ma—tin ell' ven—dra ses p'tits

C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> E<sup>b</sup> dim C<sup>7</sup> FM B<sup>b</sup> M FM

bin LE —ON à la trom—pet—te rou—vri—ra sa bu—vet—te et  
pains JO —SY la bell' cré—miè—re tran—che—ra son gru—yè—re la

Dm Am G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

p'tit LOUIS le sa xo re—pren—dra ses pin—ceaux Gros  
jo—lie DO—MI—NIQU' rou—vri—ra sa bou—tiqu' STE—

FM B<sup>b</sup> M FM

MAR—CEL le tam—bour re—trou—v'ra ses p'tits fours Et  
—PHA—NIE l'in—fir—miè—re soign'—ra nos p'tit's grands mè—res tan—

Dm Am Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

GE—GE le Trom—bon' con—dui—ra son quinz' tonn's  
—dis que MA—RY—VONN' con—dui—ra son quinz' tonn's

