

Les Gens du Voyage

Valse Chantée.

Ce sont des **LES GENS DU VOYAGE** Ils vont de
des oi-seaux de pas-sa-ge Leur vie est
vill' en vil-la-ge Sur tout's les rout's et par tous les
un pay-y-sa-ge Ve-
1. temps On peut les voir de-puis très long-temps Comm'
2. — nus de loin de-puis tant d'an-nées, Qu'ils
soient a-cro-bat's où cra-cheurs de feu, Ils sont un peu po-ê-tes
— lors que le soir près des flam-mes bleues Ils jouent sur leurs guit-ta-res
1. Ils ont du ciel plein la tête Et des rêv's plein les mi-ret-tes Et
2. C'est tous leurs sou-ve-nirs, tou-te leur mé-moir' qui mont'nt en dou-
— ceur au-tour d'eux... Ce

Al Coda **Coda**

Musical staff 1: Treble clef, key signature of three flats (B-flat major/C minor). Chords: A^b, G^{b7}, F⁷, B^{b m7}, E^{b7}, A^b, A^b.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of three flats. Chords: C^{m7}, C^{b dim}, B^{b m7}, E^{b7}, B^{b m7}, E^{b7}, A^{b m7}, E^{b7}.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of three flats. Chords: A^b, D^{b m7}, G^{b7}, C^b, E⁷, B^{b m7}, E^{b7}.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of three flats. Chord: A^b.

Couplet 2 ▼

Aux Saintes Maries, dès le mois de Mai,
 Sous un ciel de lumière,
 Les Gitans comme des frères
 Prient Sara, genoux à terre,
 Près des caravanes si colorées,
 Tout le mond' chant' et danse,
 Oui mais demain matin,
 Quand le jour commenc'
 Ils prendront les routes de France...