

# NOTRE HISTOIRE EN CHANSON

Paroles Gérard Delord - Musique Dominique Bellot

## Valse chantée

$\text{♩} = 200$

Fm G<sup>7</sup> Cm F<sup>7</sup>

D<sup>7</sup> A<sup>b</sup> M G<sup>7</sup>

C'est

D<sup>m7</sup> G<sup>7</sup> E<sup>m7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m7</sup> G<sup>7</sup>

notr' his—toir' en chan—son jouée sur les flon—flons d'un ac—cor—dé—  
s'en al—ait sans fa—çon au bois de MEU—DON ou à RO—BIN—

C<sub>M</sub> B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>m7</sup> G<sup>7</sup> C<sub>M</sub> A<sub>m</sub>

—on Sou—ve—nirs jo—yeux des guin—guett's, et des bals mu—  
—SON, Je t'ai tant é—crit de po—èm's Sous les fron—dai—

1.

D<sup>7</sup> AL CODA G<sup>7</sup> D<sup>m7</sup> B<sup>b</sup> dim G<sup>7</sup>

—sett's pour fai—re la fêt' On  
—sons que

2.

G<sup>7</sup> C<sub>M</sub> F<sup>m7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> M E<sup>dim</sup>

mon cœur bo—hèm' ... Vou—lait d'of—frir des va—can—ces, En  
re—fu—sas mes a—van—ces, J'ai

Musical score for the song 'Notre histoire en chanson'. It consists of three staves of music in G minor. The first staff has lyrics: 'AU-VERGN' et en PRO-VEN-CE, Te fair' se-main' et di-cru n'a-voir pas de chan-ce, Mais dans mes bras sans dé-'. The second staff has lyrics: '-man-che, L'A-mour et si en tou-te sai-fen-se, Ton corps si doux n'a pas dit'. The third staff has lyrics: '-son, Tu "non" Il L'ac-cor-dé-on....'. Chords are indicated above the notes: Fm7, Bb7, Fdim, EbM, C7, Fm, G7, Cm, F7, D7, AbM, G7, G7, C7, Cm. There are also some handwritten annotations like 'CO' and 'DA' in boxes.

Il nous fallait simplement juste un peu de temps avant la Saint Jean,  
 Pour un jour être des amants comme il en est tant s'aimant tendrement;  
 Le plus doux de mes poèmes fut de dire "Je T'aim' veux tu m'épouser"  
 Car tu n'es pas une aventure pour moi, je te jure de toujours t'aimer...

Je t'ai offert des vacances en AUVERGNE et en PROVENCE,  
 C'est bon et c'est beau la FRANCE, pays aimant l'accordéon,  
 Sur cet instrument typique, diatonique ou chromatique,  
 Boutons de nacre magiques s'est envolée notre chanson...

Depuis quand nous revenons au bois de MEUDON ou à ROBINSON,  
 C'est pour nous souvenir du temps de nos dix huit ans de notre roman...  
 Même si cette chanson jouée sur les flonflons d'un accordéon,  
 Berce le cœur d'autres amants pour d'autres Saint-Jean pour d'autres saisons  
 Nous avons su rester sage, garder l'amour en partage,  
 Puisqu'il n'a pas fait naufrage Ah qu'elle est bell' notre chanson... (la lal a ....)

Si nous avons maintenant comme fils d'argent quelques cheveux blancs,  
 Si nos joies sont restées les mêmes dans nos cœurs bohèmes avec nos enfants...  
 Nous pouvons tourner la page à chaque saison d'un livre d'images  
 Qui nous dit : "C'est beau et c'est bon la FRANCE en chansons à l'accordéon"