

OU-KON-VA

CHA CHA CHA

FM F#dim Gm7 C7

-1- OU KON VA mais OU KON VA comm' ça OU KON VA franch'—ment je
-2- OU KON VA mais Ou va - t - on comm' ça y'a des fois où ça nous
-3- OU KON VA mais OU KON VA comm' ça On y va sans pen—ser
-4- OU KON VA mêm' les grands chefs d'é—tat ne sav'nt pas ne sav'nt pas

FM Gm7 C7 FM F7 BbM Bdim AL CODA

ne sais pas OU KON VA moi j'dis qu'à c'ryth—me là
fich' les foies en tout cas c'est sûr qu'on a pas l' choix
aux dé—gâts OU KON VA a part ma—dam' IR—MA
OU KON VA OU KON VA c' que me dit mon p'tit doigt

C7 FM Gm7 C7 FM Bdim

on y va on y va tout droit -1- Moi je pro—pos' que l'on fass'
on y va on y va tout droit -2- On nous im—pos' un tas de
non per—son—ne nous le di—ra -3- Moi je pro—pos' que l'on fass'
-4- Sur la pla—nèt' fau—dra un

C7 Gm7 C7 FM

un' pe—tit' paus' qu'on ra—len—tis' aux a—bords du pré—ci—pic'
trucs un tas d' chos's on nous en—lèv' nos vieux jar—dins et nos rêv's
un' pe—tit' paus' qu'on ra—len—tis' aux a—bords du pré—ci—pic'
jour qu'on s'ar—rèt' de dir' j'a—chèt' et le len—de—main je jett'

F7 BbM Bdim

qu'on di—se pouc' qu'on frein' un peu la cours' on
dans notr' en—fanc' qu'ell' é—tait bell' la Franc' oui
qu'on di—se pouc' qu'on frein' un peu la cours' on
moi je re—grett' le bon temps des guin—guett's

1.3. 2.4.

va trop vit' mais y'a quand mêm' des li—mit's
 les temps chang'nt et nous y
 va trop vit' mais y'a quand mêm' des li—mit's
 les bals d'hier où ve—nait

per—dons au chang'
 dan—ser grand — mèr'
 pour nous c'est pas vrai—ment la joie.

on y va oui mais **OU KON VA** on y va oui mais **OU KON VA**